

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВсОШ. Технология. Республика Башкортостан

**Всероссийская олимпиада школьников по технологии**  
**2022/2023 учебный год**  
**Школьный этап**  
**Номинация «Культура дома, дизайн и технологии»**  
**Задания для 10-11 классов**

**Заполняет учащийся (разборчиво)**

<b>ФИО учащегося (полностью)</b>	
<b>Общеобразовательное учреждение (полностью)</b>	
<b>Класс</b>	
<b>ФИО учителя (наставника) (полностью)</b>	
<b>Населенный пункт, район</b>	

**Внимание! На обороте этого листа ничего не распечатывать!**

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВсОШ. Технология. Республика Башкортостан

**Уважаемый участник олимпиады!**

Задания теоретического тура состоят из 21 задания, в которых предложены тесты с одним или несколькими правильными ответами, теоретические вопросы, на которые следует дать исчерпывающий ответ, и творческого задания.

Ваша задача: внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой. Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 20 оценивается в 1 балл. Задание 21 оценивается в 5 баллов. Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 25 баллов. Длительность теоретического тура составляет 90 минут.

Тестовые вопросы (правильный ответ оценивается в 1 балл)																				Творческое задание (оценивается максимально в 5 баллов)	Общее количество баллов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	25	
_____ / _____										_____ / _____												
подпись члена жюри										расшифровка подписи												
_____ / _____										_____ / _____												
подпись члена жюри										расшифровка подписи												

**Внимание! На обороте этого листа ничего не распечатывать!**

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

## I. Общие вопросы

1. *Заверши предложение:* Совокупность способов обработки, изготовления, изменения состояния свойств и формы материала, осуществляемых посредством лазерного излучения – это ...

Ответ \_\_\_\_\_

2. Машины, преобразующие один вид энергии в другой называют энергетическими. Приведите примеры таких машин.

Ответ \_\_\_\_\_

3. Какое транспортное средство изображено на фотографии?



Ответ \_\_\_\_\_

4. Какие положительные и отрицательные стороны данного вида транспорта вы можете назвать? Заполните таблицу.

Положительные качества	Отрицательные качества

5. Краткое, точное, доступное и понятное описание предполагаемого бизнеса – это ...

Ответ \_\_\_\_\_

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

## II. Специальные вопросы

6. Установите соответствие между названием декоративной росписи и понятием, к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго столбца.

1. Палехская роспись.	А. Русский народный художественный промысел росписи кованых металлических подносов. Существует с начала XIX века. Реалистическое ощущение живой формы цветов и плодов сочетается с декоративной обобщённостью. Выполненные кистевой росписью. Основной мотив росписи — цветочный букет, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. Роспись производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному), причём мастер работает сразу над несколькими изделиями.
2. Мезенская роспись	Б. Промысел возник во второй половине XVII века в деревнях Заволжья. Характерная черта – золочение деревянных поверхностей и щедрое декорирование различными узорами. Свободная кистевая манера позволяла работать сразу в двух ключевых направлениях: фоновой росписи и верховой композиции. Основные цвета росписи золотой, красный, чёрный, элементы травки, ягоды, листья и т.д.
3. Жостовская роспись	В. Один из старейших художественных промыслов Русского Севера возникла в начале XIX века, был призван украсить крестьянский быт, предметы повседневного обихода— прялки, ковши, коробка, сундуки, шкатулки. С конца XIX века центром росписи по дереву становится деревня Палашелье, поэтому роспись по дереву известна также как «палашельская роспись». Традиционно предметы расписывали только в два цвета — красный и чёрный по чистому негрунтованному дереву. Основные мотивы геометрические орнаменты — диски, ромбы, кресты. Среди орнаментов — фризы со стилизованными схематичными изображениями коней и оленей.
4. Городецкая роспись	Г. Вид народного – прикладного творчества, возникшего на рубеже XVIII века, из иконописных традиции и представляющего собой русскую миниатюрную живопись темперными красками на папье-маше и предметах из дерева. Самым важным отличием росписи, от иных исконно русских живописных промыслов, является прорисовка миниатюрных композиций - изображений, которые рассказывают определенный сюжет.
5. Хохломская роспись	Д. Русский народный художественный промысел. Существует с середины XIX века. Яркой, лаконичной росписью украшали прялки, мебель, ставни, двери. В росписях основное впечатление дают жанровые сцены. Предпочтения из жизни быта крестьянства, купечества, пышный парад костюмов. Значительное место занимают цветочные мотивы — пышные «розаны», писанные широко и декоративно.

Ответ:

1	2	3	4	5

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

7. Допишите слово: \_\_\_\_\_ – это система проходных комнат, расположенных на одной оси. Подобная планировка часто встречается в архитектуре домов 17-19 веков, но в современной жизни используется, как правило, только для технических или офисных помещений.

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Капитель – это

1. венчающая часть колонны;
2. украшение на фронтоне;
3. часть здания, которую поддерживает колонна;
4. колонна.

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Назовите элементы одежды, которые являются элементами русского женского костюмного ансамбля Севера России.



1. Сарафан.
2. Епанечка.
3. Рубаха.
4. Панёва.
5. Запан.
6. Навершник.

Ответ: \_\_\_\_\_

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВсОШ. Технология. Республика Башкортостан

**10.** К чему приведет превышение установленных параметров при ВТО деталей одежды?

- А) появлению лас;
- Б) появлению опалов;
- В) чрезмерному утончению пушистых тканей;
- Г) тепловая усадка.

Ответ: \_\_\_\_\_

**11.** Для предупреждения усадки ткань:

- А) драпируют;
- Б) декатируют;
- В) растягивают;
- Г) бланшируют.

Ответ: \_\_\_\_\_

**12.** Предложите конструктивные элементы одежды, которые будут зрительно удлинять фигуру.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**13.** Прибавки к меркам необходимы для того, чтобы...

- а) компенсировать изменение размеров одежды после стирки;
- б) обеспечить свободу облегания изделия на фигуре;
- в) увеличить размеры деталей для обработки срезов;
- г) увеличить размер одежды.

Ответ: \_\_\_\_\_

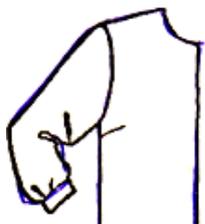
**14.** Расширение прямой юбки по линии низа может быть выполнено:

- а) увеличением ширины заднего полотнища;
- б) увеличением ширины переднего полотнища;
- в) закрытием вытачек по линии талии;
- г) дополнительными разрезами.

Ответ: \_\_\_\_\_

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

15. Как называется данный вид рукава?



- А) Втачной.
- Б) Реглан.
- В) Цельнокроеный.
- Г) «Фонарик».

Ответ: \_\_\_\_\_

16. Соотнесите приспособления малой механизации к швейным машинам и их фотографии.

А	Б	В	Г
1. Лапка для штопки	2. Лапка для пришивания пуговиц	3. Лапка для сборки	4. Лапка для потайного шва

- А) А-2, Б-1, В-4, Г-3
- Б) А-1, Б-2, В-4, Г-3
- В) А-2, Б-1, В-3, Г-4
- Г) А-1, Б-2, В-3, Г-4

Ответ: \_\_\_\_\_

17. Какой карман изображен на фотографии?



- А) карман в шве;
- Б) накладной карман;
- В) прорезной карман в рамку;
- Г) накладной карман с клапаном.

Ответ: \_\_\_\_\_

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

18. Соотнесите виды тепловой обработки продуктов и их краткое описание.

А	Припускание	1	Кратковременная обработка продукта кипятком или паром.
Б	Бланширование	2	Медленное приготовление продуктов в воде без кипения.
В	Пассерование	3	Варка продуктов в небольшом количестве жидкости или в собственном соку.
Г	Поширование	4	Обжаривание в жиру овощей.

А) А-1, Б-3, В-2, Г-4

Б) А-1, Б-3, В-4, Г-2

В) А-3, Б-1, В-2, Г-4

Г) А-3, Б-1, В-4, Г-2

Ответ: \_\_\_\_\_

19. Установите соответствие между параметрами и определениями.

Параметр	Определение
1.Подбор цветовых сочетаний	А. «Холодный батик».
2.Использование резерва	Б. «Горячий батик»
3. Использование парафина.	В. Колорирование
4.Перевязывание, складывание.	Г. Узелковый батик

Ответ: \_\_\_\_\_

20. Регионы распространения традиционной художественной набойки по ткани в России:

А. Москва, Петербург.

Б. Петербург, Киров.

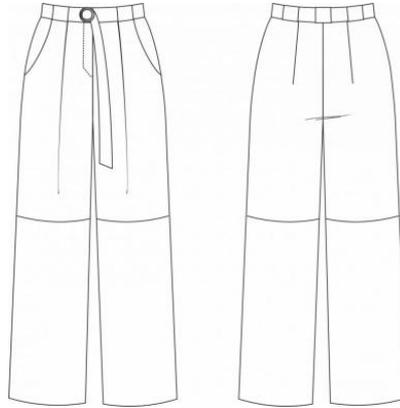
В. Петербург, Иваново.

Г. Иваново, Павловский Посад.

Ответ: \_\_\_\_\_

## 21. Творческое задание

Вам предложена модель женских брюк. Внимательно рассмотрите рисунок и выполните задания.



а) Как называется данная модель брюк?

Ответ: \_\_\_\_\_

б) Перечислите детали кроя данной модели брюк и укажите их количество.

Ответ: \_\_\_\_\_

в) Подберите ткань для данной модели с указанием состава волокна.

Ответ: \_\_\_\_\_

г) Рассчитайте необходимое количество ткани для данной модели, если длина брюк в готовом виде 97 см (припуски на соединительные швы - 10 мм; на обработку низа изделия - 40 мм).

Ответ: \_\_\_\_\_

д) Составьте технологическую последовательность данной модели брюк из предложенных операций, запишите последовательность номеров операций:

- 1) обработка верхнего среза брюк поясом;
- 2) обработка шаговых срезов брюк;
- 3) обработка вытачек на верхней части задних половинок брюк;
- 4) обработка шлевок;
- 5) обработка среднего среза брюк;
- 6) обработка кармана;
- 7) обработка боковых срезов брюк;
- 8) обработка ремня;
- 9) обработка вытачек на верхней части передних половинок брюк;
- 10) обработка верхней и нижней части задних половинок брюк;
- 11) обработка застежки;
- 12) обработка пояса;
- 13) обработка низа изделия;
- 14) обработка верхней и нижней части передних половинок брюк.

Ответ: \_\_\_\_\_

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

### Номинация «Культура дома, дизайн и технологии»

#### Задания для 10-11 классов

#### Практическая работа

#### Изготовление сувенира-брелка для ключей

Внимательно ознакомьтесь с предложенным заданием и выполните его в строгом соответствии с технологической картой. Время на выполнение задания – 45 минут.

**Задание:** выполните сувенир-брелок согласно инструкционно-технологической карте.



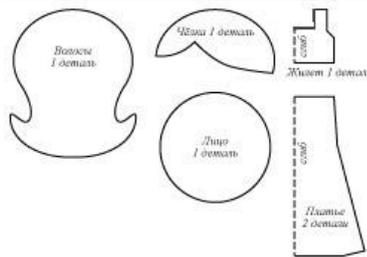
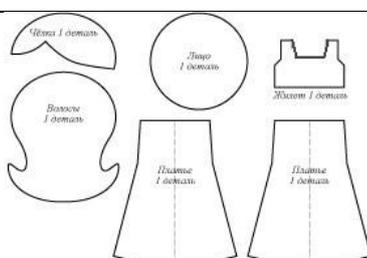
**Материалы:** ткань (сукно, фетр) размером 12 × 10 см – 3–4 детали разных цветов, нитки мулине, элементы декора (атласные тонкие ленты/шнур, бусины, бисер, мелкие пуговицы, тесьма, кружево, колечко для ключей), швейные нитки.

**Инструменты и приспособления:** игла ручная, напёрсток, ножницы для работы с бумагой и тканью, булавки, мел портновский.

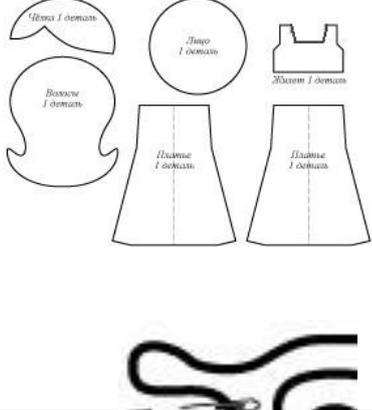
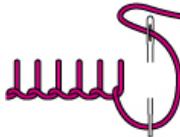
Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

**Инструкционно-технологическая карта**  
**Изготовление сувенира-брелка для ключей**

№	Этапы выполнения и технические условия	Материалы, инструменты	Рисунок, чертёж, схема
1	Внимательно прочитайте задание. Продумайте элементы отделки. Выберите соответствующие элементы отделки для выполнения задания.		
2	Используя лист для вырезания, аккуратно вырежьте выкройки-лекала деталей, отметьте контрольные точки соединения деталей.	Лист для вырезания, ножницы для бумаги	
3	Выполните раскрой каждой детали: – наложите выкройки-лекала на материал, соответствующий размеру выкройки, приколите булавками; обведите контур выкроек-лекал мелом; – вырежьте детали кроя строго по меловым линиям.	Булавки, портновский мел, ножницы для работы с тканью, выкройки-лекала	
4	Получились шесть деталей: – лицо; – чёлка; – волосы; – жилет; – платье (2 детали)	Булавки, портновский мел, ножницы для работы с тканью, лекала	
5	На детали лица выполните декор (проявите свою фантазию и вкус), используйте элементы декора и вышивку.	Деталь лица, ручная игла, мулине, элементы декора	
6	Выполните заготовку ручек и ножек из шнура или ленты, используя любую технику плетения.	Шнур, ленты, бусины	
7	Соедините детали изделия: – на деталь волосы наложите лицо и чёлку; – приложите к ним платье и жилетс прикреплёнными вовнутрь ручками и ножками; – сколите их булавками, уравнивая срезы по	Булавки, ручная игла, нитки,	

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

	<p>всему контуру изделия; – соедините детали строчкой временного назначения на расстоянии 0,3–0,5 см от срезов. Длина стежка – 0,7–1,0 см.</p>	<p>ножницы, напёрсток</p>	
<p>8</p>	<p>Обработайте внешний контур всего изделия петельным швом, нитки сметывания деталей удалите.</p>	<p>Ручная игла, нити, ножницы, напёрсток</p>	
<p>9</p>	<p>Выполните окончательную отделку готового изделия (оформите жилет и причёску), пришейте на тесьму колечко для ключей.</p>	<p>Ручная игла, нити, напёрсток, мулине, бусины, кружева, пуговицы, тесьма, колечко для ключей и т. д.</p>	

### Самоконтроль:

- ручные стежки и строчки должны быть ровными и аккуратными;
- ширина выполняемых швов должна соответствовать заданным величинам;
- должны отсутствовать строчки временного назначения;
- должны соблюдаться правила безопасной работы и санитарно-гигиенических требования.

Максимальная оценка: **15 баллов.**

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

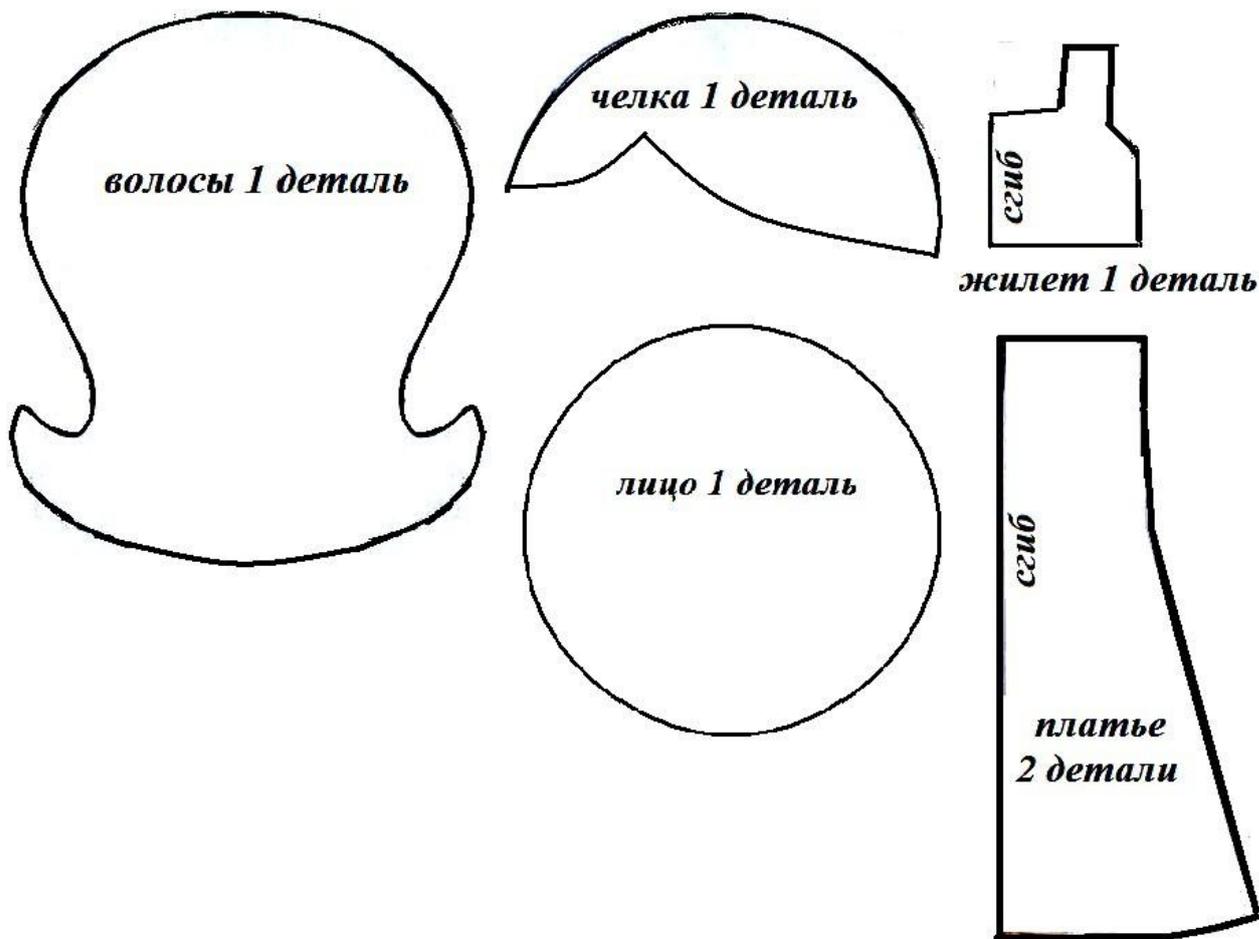
10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

### Критерии оценивания

№	Контролируемые параметры	Максимальное количество баллов	Баллы по факту
1	Аккуратное и грамотное выполнение раскроя деталей изделия	1	
2	Декоративное оформление детали лица	2	
3	Оригинальное и качественное выполнение ручек и ножек	2	
4	Использование разнообразных видов декора (вышивка, бусины и т. д.)	1	
5	Оригинальное использование декоративных элементов при окончательном оформлении изделия (жилет, причёска)	2	
6	Качественное выполнение внешнего контура изделия (петельный шов)	3	
7	Внешний вид (цветовая гамма ниток, декора, аккуратность выполненной работы)	3	
8	Соблюдение правил безопасной работы и правильная организация рабочего места	1	
	<b>Итого:</b>	<b>15</b>	

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

Лист для вырезания



Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

**Номинация «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Практическая работа**

**Моделирование платья в фольклорном стиле**

Внимательно ознакомьтесь с предложенным заданием. Время на выполнение задания – 45 минут.

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

**Эскиз**



Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

### Описание модели

Платье в фольклорном стиле полуприлегающего силуэта, отрезное по линии талии (фигурная линия).

Перед – со средним швом, с разрезом в среднем шве; с вытачками по талии.

Вырез горловины переда овальной формы, обработан окантовочной бейкой, переходящей в завязку-бант.

Спинка – с вытачками по талии и с плечевыми вытачками.

Юбка – двухшовная, с легким расширением книзу, со сборкой по верху и с широкой притачной оборкой по низу.

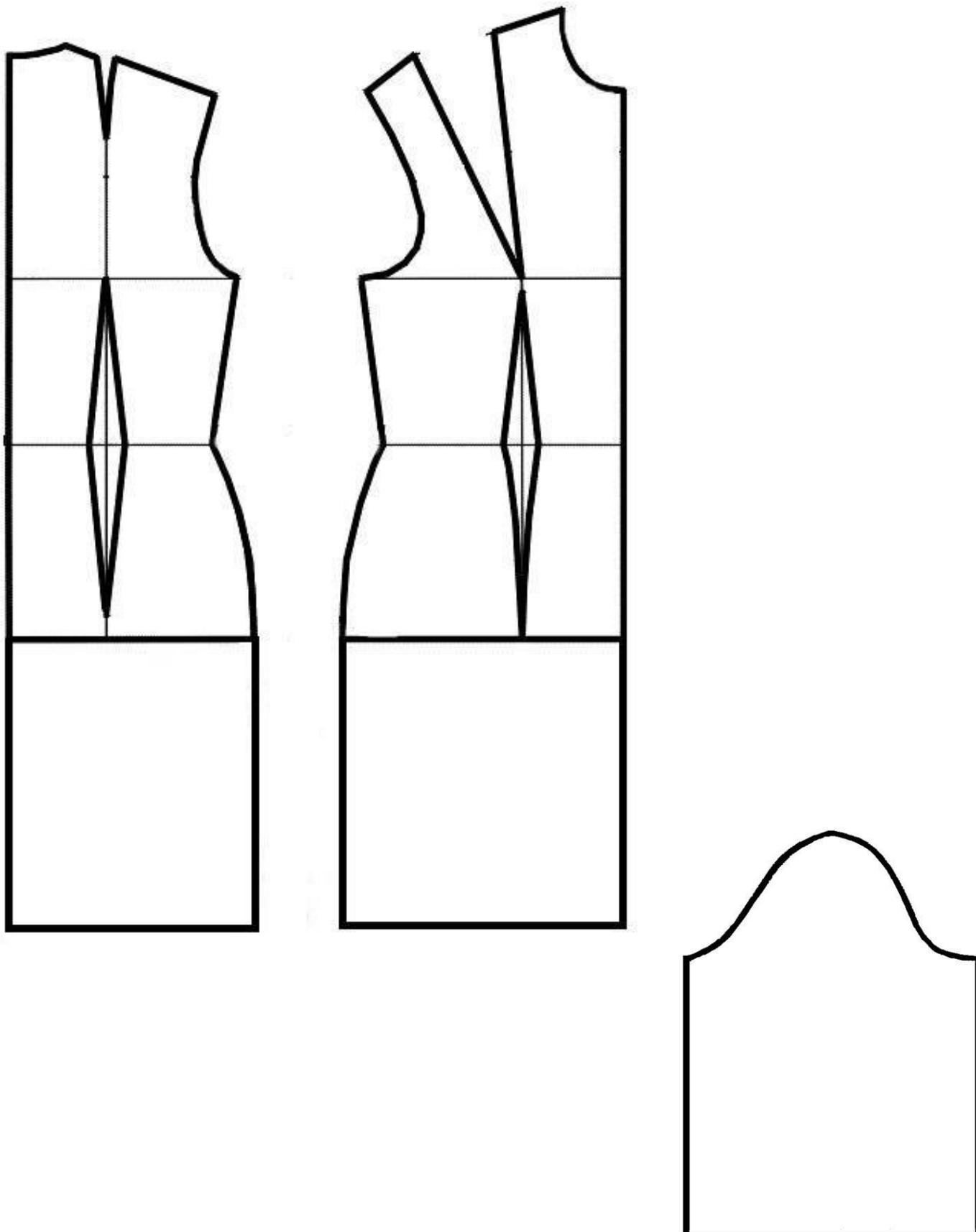
Рукава – втачные, одношовные, со сборкой по окату.

Нижняя часть рукавов оформлена настрочной кулиской для образования пышной сборки.

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

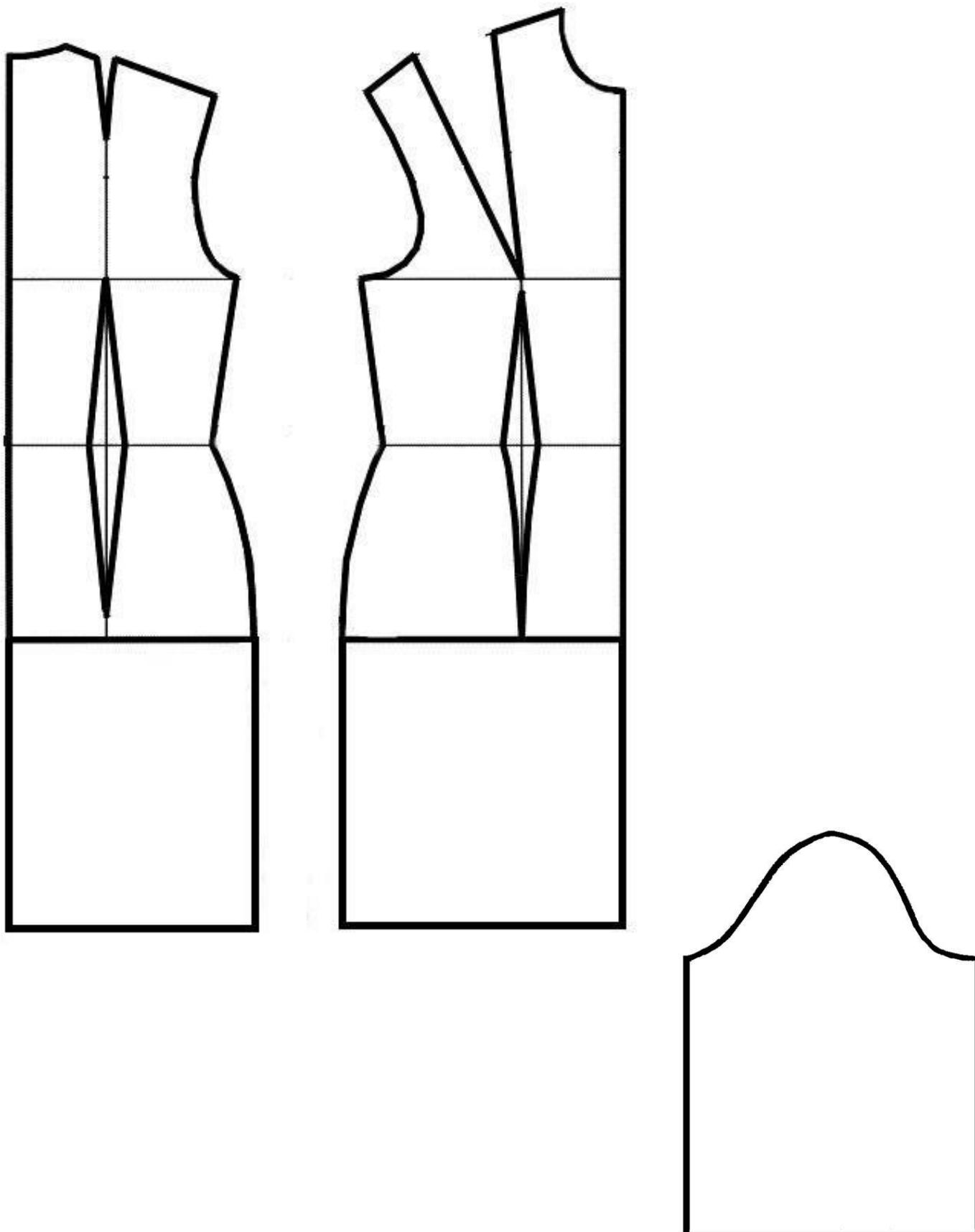
Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования (цветной лист)



Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья



**Шифр \_\_\_\_\_**  
**(Не заполнять!)**

10-11 классы. ШЭ ВсОШ. Технология. Республика Башкортостан

**Результат моделирования**

**(обвести или приклеить готовые детали выкройки, оформить)**

Шифр \_\_\_\_\_  
(Не заполнять!)

10-11 классы. ШЭ ВСОШ. Технология. Республика Башкортостан

**Карта пооперационного контроля к практической работе**

**«Моделирование платья в фольклорном стиле»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья</b>	<b>9</b>	
1	Определение положения фигурной линии талии на перела	1	
2	Определение положения фигурной линии талии на спинке	1	
3	Оформление линии горловины переда и спинки	1	
4	Работа с нагрудной вытачкой (наличие надписей, значков). Линия разреза от вершины нагрудной вытачки до вершины талиевой.	1	
5	Оформление положения линии оборки	0,5	
6	Нанесение на чертеж линий для изменения формы юбки платья	0,5	
7	Оформление боковых срезов (расширение) и линии низа юбки	1	
8	Нанесение на чертеж линий для формирования оборки (надписи)	0,5	
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	0,5	
10	Особенности оформления нижней части рукава (кулиски)	1	
11	Построение бейки-завязки	0,5	
12	Построение кулиски	0,5	
	<b>Подготовка выкроек платья к раскрою</b>	<b>11</b>	
13	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям, модели и масштабу (1 балл), характер моделирования переда и спинки (2 балл), характер моделирования рукава (1 балл), юбки платья (2 балл), оборки (1 балл).	7	
14	Название деталей.	0,5	
15	Количество деталей.	1	
16	Наличие контрольных линий (долевые нити на деталях, сгибы деталей, линии середины, меток под разрез, контрольных линий и точек).	1	
17	Припуски на обработку каждого среза.	1	
18	Аккуратность выполнения моделирования.	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	