

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

СЕРИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

4

А.Г. Бермус

**Приобщение обучающихся
к духовно-нравственным ценностям
в курсе внеурочной деятельности
«Разговоры о важном»**

**МОСКВА
2022**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБНУ «ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РАО»**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

СЕРИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

4

А.Г. Бермус

**Приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям
в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

Психолого-педагогические рекомендации по организации и проведению курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» подготовлены в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации ФГБНУ "ИСРО РАО" №073–00058-22-08 от 26.07.2022 года по теме «Психолого-педагогические основы приобщения учащихся к традиционным российским ценностям на основе внеурочной деятельности»

МОСКВА
2022

УДК 37.01
ББК 74
Б 509

Психолого-педагогические рекомендации по организации и проведению курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» подготовлены в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации ФГБНУ "ИСРО РАО" №073-00058-22-08 от 26.07.2022 года по теме «Психолого-педагогические основы приобщения учащихся к традиционным российским ценностям на основе внеурочной деятельности».

Рекомендовано решением Учёного Совета ФГБНУ «ИСРО РАО»
Протокол №9 от 17.11.2022

Общая и научная редакция серии изданий: д.п.н., проф., чл.-корр. РАО,
главный научный сотрудник ФГБНУ «ИСРО РАО» Гукаленко О.В.

Рецензенты:

Мазниченко Марина Александровна, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

Уварина Наталья Викторовна, доктор педагогических наук, профессор, зам. директора по научной работе Профессионально-педагогического института ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Б 509 Бермус А.Г. Приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям в курсе внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (Серия изданий «Психолого-педагогические рекомендации по организации и проведению курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»). – М.: ФГБНУ «ИСРО РАО», 2022. – 26 с.

ISBN 978-5-905736-92-6

В психолого-педагогических рекомендациях представлены концептуальные и методические подходы и положения по приобщению учащихся к духовно-нравственным ценностям, раскрываются источники, этапы и ценностно-смысловые основы духовно-нравственного воспитания в современных условиях. Обосновано содержание, условия и пути организации и проведения «Разговоров о важном» с опорой на российские традиционные ценности. Показаны методики, формы и технологии организации внеурочной деятельности на основе традиционных российских ценностей с целью формирования духовно-нравственной, ценностно-смысловой сферы личности.

© Бермус А.Г., 2022
© ФГБНУ «ИСРО РАО», 2022

ISBN 978-5-905736-92-6

Содержание

Введение	4
1. Концептуальные основы организации и проведения «Разговоров о важном» в сфере духовно-нравственного воспитания	6
1.1. Основные вызовы и риски, связанные с духовно-нравственным воспитанием	6
1.2. Ценностно-смысловые основы духовно-нравственного воспитания в современных условиях	7
1.3. Источники духовно-нравственного воспитания	9
1.4. Этапы духовно-нравственного воспитания и развития ребенка	10
1.5. Общие подходы и принципы духовно-нравственного воспитания на основе традиционных российских ценностей	11
2. Содержание «Разговоров о важном» в контексте традиционных российских духовно-нравственных ценностей	12
2.1. Роль системы общего образования в духовно-нравственном воспитании подрастающих поколений	12
2.2. Основные направления духовно-нравственного воспитания и развития в системе внеурочной деятельности современной школы	13
2.3. Подготовка педагога к проведению мероприятия духовно-нравственной направленности	14
2.4. Особенности планирования мероприятий духовно-нравственной направленности во внеурочной деятельности в условиях общеобразовательной школы	15
3. Педагогические технологии и формы организации мероприятий духовно-нравственной направленности	16
3.1. Педагогические технологии (средства, приемы и методы) организации мероприятий духовно-нравственной направленности	16
3.2. Основные формы организации мероприятий духовно-нравственной направленности	18
3.3. Возможности совместной деятельности педагогов, органов ученического и родительского самоуправления	18
3.4. Оценка результативности духовно-нравственного воспитания	19
3.5. Рефлексивные задания	20
Заключение	23
Рекомендуемая литература	24
Приложения	
Приложение 1. План мероприятия духовно-нравственной направленности	25
Приложение 2. Схема анализа мероприятия духовно-нравственной направленности	26

Введение.

Проблема духовно-нравственного воспитания юных поколений во все времена оставалась «краеугольным камнем» в любой педагогической системе. Именно в этом процессе актуализируются все самые сложные и важные педагогические противоречия: религиозная мораль и индивидуальный выбор; наследие отцов и личные достижения воспитанника; общественные настроения и человеческая индивидуальность.

Специфика современной постановки этой проблемы определяется несколькими важными обстоятельствами.

Во-первых, духовно-нравственное воспитание рассматривается в контексте наследования и развития традиционных ценностей и, шире, отечественных культурно-образовательных традиций.

Во-вторых, духовно-нравственное воспитание реализуется как многоаспектная практика в системе общего образования, включающая как собственно образовательный процесс (прежде всего, в форме уроков), так и внеурочные формы деятельности (беседы, экскурсии, организацию праздников, дополнительное образование).

В-третьих, смысловым центром духовно-нравственного воспитания являются «Разговоры о важном»: проект, рассчитанный на качественную трансформацию системы социально-воспитательной работы в условиях общего образования.

Настоящие психолого-педагогические рекомендации ориентированы на все категории педагогов (в том числе, классных руководителей; педагогов-организаторов, педагогов-психологов, старших вожатых, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, советников по воспитанию, директоров и заместителей директоров образовательных организаций), которые организуют либо участвуют в организации внеурочной деятельности в рамках проекта «Разговоры о важном». Разумеется, мы надеемся, что и те, кто не вовлечен непосредственно в этот процесс (родители, участники системы неформального образования) также найдут здесь что-то полезное.

Мы исходим из того, что полноценная реализация духовно-нравственного компонента воспитания на основе традиционных ценностей связано с наличием у педагога четырех комплексных компетенций, в том числе:

- Историко-культурная компетентность: представляет собой духовный, эмоциональный, культурный и когнитивный опыт изучения религиозных и духовных традиций; осмысления истории и современного состояния общества; опыта формирования и защиты своей культурной, гражданской, общественной позиции;
- Проектировочная компетентность: представляет собой готовность к постановке воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся; реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной,

художественной и т.д.); проектирование и реализации воспитательных программ, ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.

- Организационно-коммуникативная компетентность определяется широким спектром способностей и умений педагогов, связанных с: определением и принятием четких правил поведения обучающимися; регулированием поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; формированием толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; помощью и поддержкой деятельности ученических органов самоуправления; использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка; созданием, поддержанием уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации.

- Технологическая компетентность предполагает способность и готовность к реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; направленность на развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

С целью формирования и развития соответствующих компетенций, наше пособие ориентировано на обсуждение следующих представлений и совершенствование следующих умений педагогов:

- 1) Основные нормативные представления о результатах воспитания (в том числе, ФГОС НОО, ООО, СОО); ценностных аспектах содержания образования; путях их достижения и способах оценки;

- 2) Типовые проблемы и закономерности возрастного развития; стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни, и их возможные девиации, приемы их диагностики;

- 3) Основы методики воспитательной работы с учетом культурных различий, гендерных и индивидуальных особенностей на принципах деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий воспитательной деятельности.

- 4) Основы общения с детьми, признавая их достоинство, понимая и принимая их; создание и управление развитием разновозрастных детско-взрослых общностей и поддержание в них деловой, дружелюбной атмосферы.

Таким образом, в качестве общей цели настоящих рекомендаций является поддержка педагогов в деле организации внеурочной воспитательной деятельности на основе традиционных российских ценностей. Основу этой системы составляет цикл «Разговоров о важном»,

однако аспекты проявляются в совершенствовании многих регулярных процессов, в том числе, ученического самоуправления.

Часть 1. Концептуальные основы организации и проведения «Разговоров о важном» в сфере духовно-нравственного воспитания.

1.1. Основные вызовы и риски, связанные с духовно-нравственным воспитанием.

Несмотря на то, что, на первый взгляд, вызовы и риски, делающие проблему духовно-нравственного воспитания настолько же актуальной, насколько и сложной, вполне очевидны, не всегда вполне осознается их глубинная обусловленность.

Действительно, большинство авторов, размышляющих на темы духовно-нравственного воспитания, отмечают:

- Кризис и даже разрушение современной семьи; ее некомпетентность в вопросах духовного становления ребенка, передача множества функций – внешним субъектам (в том числе, сфере досуга, коммерческого потребления и др.);
- Разрушение традиционного уклада жизни;
- Отсутствие ценностного единства и согласованности усилий основных субъектов в сфере духовно-нравственного воспитания: семьи, образовательных организаций, государственных и общественных структур; конфессиональных объединений;
- Значительные управленческие проблемы, связанные с разобщенностью и неоднородностью системы управления образованием и воспитанием;
- Недостаточная представленность традиционной культуры в современной обществе, СМИ, утрата телевидением просветительской и культуротворческой функции;
- Кадровые проблемы: отсутствие подготовленных преподавателей курсов культурологической и религиоведческой направленности; исследователей и практиков в области традиционных культур и др.

Между тем, большая часть перечисленных проблем и противоречий укоренены в особенностях исторической ситуации последних веков (эпоха Модерна) и, в особенности, XX века в России. Говоря сегодня о духовно-нравственном воспитании и развитии личности, мы должны обратиться к четырем эпохам, внесшим наибольший вклад в наши современные представления об основах этих процессов.

1. Идеи духовного единства власти и народа восходят к временам утверждения Москвы как центра новой Восточно-Европейской цивилизации (XIV век). Именно тогда монах Филофей сформулировал идею «Москва – Третий Рим», и с тех пор Московское Царство стало рассматриваться как преемник Рима и Константинополя в деле сохранения христианской веры и

построения государства на принципах «симфонии», т.е. духовного единства государства, церкви и общества.

2. Одним из итогов Петровских реформ становится превращение в 1721 году Московского Царства – в Российскую Империю, основаниями которой становятся европейский выбор в культуре, абсолютная монархия как форма власти; утверждение государствообразующей роли союза трех восточнославянских народов.

3. После Революции 1917 года и последовавшей Гражданской войны, большая часть территорий Российской Империи входит в состав нового государства – Союза Советских Социалистических Республик, целью которого становится строительство бесклассового коммунистического общества будущего. Соответственно, коммунистическая идейность оказывается главным духовно-нравственным основанием воспитания.

4. Распад Советского Союза в 1991 году поставил перед Россией задачу обретения своего места в новом, быстро меняющемся мире конца XX – начала XXI века, и, в этом отношении, все мы являемся современниками и участниками поиска Россией новых оснований духовно-нравственного воспитания.

Таким образом, в течение последнего столетия Россия дважды сталкивалась с тяжелейшим внутренним кризисом (1917 и 1991), выход из которых был связан с полнейшим сломом предшествующей ценностной модели. Как говорил И.А. Бродский, «русский человек оказался выставлен на колоссальный экзистенциальный холод», и очень многое из того, что мы относим к «невоспитанности» и «бездуховности» современного общества – есть ни что иное как «компенсации» пережитых потерь. Для нас, кто обращается к проблеме духовно-нравственного воспитания в XXI веке, это означает принципиальную невозможность и бесперспективность «насаждения» любого рода духовности, но понимание длительного и трудного пути взаимного исторического «прорастания» человека, общества, истории и культуры.

1.2. Ценностно-смысловые основы духовно-нравственного воспитания в современных условиях.

В связи со сложностью духовной ситуации нашего времени, важно опереться на некоторые смысловые и ценностные утверждения, которые сохраняют свое значение безотносительно к эпохам и их приоритетам. О них говорил и классик русской литературы в начале XIX века, и президент страны в начале века XXI:

«Два чувства дивно близки нам –
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам».

А.С.Пушкин.

«Хотел бы отметить, что духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности - это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Убежден, общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи - когда у него есть общая система нравственных ориентиров. Когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории». (В.В. Путин)

В практическом отношении, речь идет о некоторой совокупности ценностных суждений и идей, на которых строится и наше собственная духовная жизнь и, как следствие, духовно-нравственное воспитание подрастающих поколений. Попробуем вкратце охарактеризовать некоторые, наиболее важные идеи:

1) *Память*. Несмотря на то, что наиболее привычным для нас остается психологическая трактовка памяти как некоторой способности к сохранению образов предметов, действий, навыков, в сфере духовно-нравственного воспитания, огромную роль играет историческая, культурная память, как возможность и способность обращения к смыслам и содержанию предыдущих эпох. В древнегреческой мифологии существовало даже представление о том, что именно память делает человека живым, и напротив, смерть означала утрату памяти. В философии, память – есть важнейшее условие обучения, и именно память ответственна за гармоническое сосуществование физического, видимого мира и его духовной основы.

2) *Традиции и традиционные ценности* – культивируемые и наследуемые ценности, образы, способы действия и поведения, обеспечивающие сохранность и воспроизведение человеческого общества. В современном мире под традицией понимается некоторый свод норм, представлений, правил и образцов, в соответствии с которым действует общество. Между тем, исторически, традицией – называли любой акт передачи (в том числе, когда отец передавал попечение о своей дочери будущему мужу). В этой связи, гораздо точнее воспитывать не «на основе традиции» (в такой версии, традиция оказывается чем-то внешним по отношению к воспитательной ситуации), но «внутри традиции», сочетая действия, когда мы сами являемся «реципиентами» некоторых ценностей и смыслов, и ситуации передачи их – нашим воспитанникам. Соответственно, к традиционным ценностям относится все то, что было получено нами от прежних поколений и сохраняет свое значение для поколений будущих. Сохранение и воспроизводство традиций происходит одновременно с их трансформацией и обновлением.

3) *Духовность*. Духовная сфера представляет всю совокупность проявлений духа (нефизической реальности) в мире и человеке, а духовность – есть причастность и признание этой реальности. Духовность включает религиозность, не сводясь к ней, т.к. включает те аспекты, остающиеся непризнаваемыми или неосознаваемыми представителями религиозных

традиций. Духовными, в своей основе, являются все смысловые взаимодействия между людьми: запрет; наставление; поддержка; благодарность; напоминание.

4) *Нравственность* – совокупность внутренних правил и норм, которыми руководствуется человек в ситуации выбора. Основой нравственного сознания является способность «поставить себя на место другого», внутренне ощутить те переживания, которые возникают у человека, оказавшегося в сложной ситуации. Нравственность, в отличие от духовности, проявляется в конкретных человеческих действиях, но, нравственное отношение базируется на духовных ценностях.

5) *Духовно-нравственное воспитание* – процесс и результат формирования у человека или человеческого сообщества устойчивых ценностных представлений и связанных с ними правил и норм поведения, привычек и жизненного опыта. Духовно-нравственное воспитание представляет собой опыт гармонизации духовного (вертикального) измерения и нравственного (горизонтального) отношения между людьми.

б) *Многонациональный народ России* – закрепленное в Конституции РФ самоопределение российского общества, являющегося носителем государственного суверенитета. Принадлежность многонациональному народу России, связана с его общественно-политическим единством и одновременно, множественностью традиций народов, населяющих Российскую Федерацию.

1.3. Источники духовно-нравственного воспитания.

В истории воспитания сложились две взаимно-дополнительные традиции в понимании источников и смыслов духовно-нравственного воспитания (да, и шире, воспитания вообще).

Первая из этих традиций гласит: источником воспитания является все прекрасное и возвышенное, как таковое: мудрые книги и наставления; красивые вещи, приятная музыка и др. Согласно этой концепции, воспитание – это передача (и даже скорее, переливание) духовных и высоких чувств от наставника, воспитателя – к воспитуемому. При всей ясности и притягательности такого рода представлений, они очень часто разрушаются при столкновении с «грубой» действительностью, с моральными дилеммами, с человеческой сложностью и неоднозначностью.

Исходным представлением другой традиции, является понимание сложности и неоднозначности мира, внутри которого каждый из нас – и воспитателей и воспитанников вынужден делать свой выбор. В этой связи, воспитание и воспитанность – не есть нечто универсально-прекрасное, но есть – отношение, которое реализуется в каждой ситуации, и именно оно может быть более или менее духовным, нравственным, справедливым. Соответственно, ключевыми проблемами духовно-нравственного воспитания оказывается помощь ребенку в осознании ситуации; прояснение ценностных оснований любого выбора; поддержка его духовно-нравственных интуиций.

В рамках этой традиции, ключевыми источниками духовно-нравственного воспитания оказываются переживания («чувства») и опыт, возникающие в процессе деятельности по решению значимых проблем. Так, например:

- Патриотические чувства возникают в связи с эмоциональным переживанием дома и Родины; внутренней связи с историей и современными проблемами Отечества; достижением общественно необходимых целей и задач; утверждением ценностей справедливости, солидарности и развития;

- Чувства солидарности возникают в ситуации взаимного интереса и поддержки, совместных усилий для достижения общих задач, проявлением лучших человеческих качеств: доброты, милосердия, честности, достоинства;

- Гражданские чувства – итог утверждения справедливости, исполнения долга и закона; сохранение правопорядка и общественной безопасности;

- Семейные чувства – осознание себя частью рода; переживание опыта взаимной заботы и поддержки; ответственности за сохранение и продолжение семейной истории; материального достатка и духовной наполненности отношений между людьми в семье;

- Национально-культурная идентичность – ощущение себя в качестве носителя особой национально-культурной традиции, мировоззрения, языка; понимание ценности и важности сохранения этого наследия при одновременной открытости к другим национально-культурным традициям, готовности делиться своими достижениями;

- Чувство трудолюбия и творчества – связаны с достижением успеха в социально-востребованной деятельности, удовольствием от созидания, преодолением собственной лени, негативных эмоций по пути к результату; обретение своего «языка», т.е. способности к самовыражению посредством тех или иных искусств и жанров.

1.4. Этапы духовно-нравственного воспитания и развития ребенка

Духовно-нравственное развитие гражданина России, как процесс приобщения к традиционным ценностям, соответствует общей периодизации развития личности и напрямую связано с приобретением жизненного опыта в различных сферах. Важно добиться того, чтобы внеурочная деятельность соотносилась с этапами духовно-нравственного развития личности.

Так, *в начальной школе* духовно-нравственное развитие ребенка очень тесно связано с семьей. Поддерживая содружество с ней, педагог формирует у ребенка опыт защиты Другого, заботы и взаимности; эмоционально-ценностный опыт переживания радости, горя, любви, долга, ответственности.

В раннем подростковом возрасте необходимо обеспечить полноценное включение ребенка в образовательную деятельность в школе, сфере дополнительного образования, общественной жизни. Здесь возникает первичный опыт национально-культурной самоидентификации; возникают представления о равенстве и неравенстве; справедливости и др. Важнейшими

средствами духовно-нравственного воспитания на этом этапе являются игры, конкурсы, совместные посещения культурных мероприятий.

В среднем и старшем подростковом возрасте происходит резкое расширение пространства социализации; повышение интенсивности и значимости социальных контактов. Важно поддержать формирование у детей интереса к истории своего рода, гендерным и этнокультурным особенностям; попытки обретения «своего» сообщества. Определяющую роль в духовно-нравственном воспитании начинают играть коллективные творческие дела, волонтерская деятельность; диспуты, исследовательские и социальные проекты.

Наконец, **в юношеском возрасте**, когда на первый план выходит индивидуальное самоопределение, задачи и формы духовно-нравственного воспитания связаны со стимулированием личностной рефлексии, поддержкой отношений партнерства. Здесь наиболее востребован жанр совместных исследований и проектов; индивидуальных консультаций, обсуждения культурных событий и жизненных ситуаций.

Таким образом, каждый последующий этап духовно-нравственного воспитания и развития сопряжен с решением все более сложных проблем и для самих педагогов-воспитателей.

1.5. Общие подходы и принципы духовно-нравственного воспитания на основе традиционных российских ценностей.

В заключении первой части нашего пособия еще раз вернемся к краткому обзору базовых идей (принципов, подходов) духовно-нравственного воспитания, которые представляют наибольшую актуальность в современных условиях.

1) Историко-культурный подход. Именно он обосновывает фундаментальную роль традиции – как единства исторического движения и устойчивости, проявляющегося в разных аспектах – человеческого опыта, ценностей культуры, способов и образов жизни. Каждая эпоха создает свое особое «поле напряжений» между должным и возможным; человеческим и божественным; природным и культурным; а конкретные результаты разрешения этих противоречий остаются свидетельствами и памятниками эпохи, ее ценностями. Это позволяет рассматривать любое событие, факт, объект в двуедином качестве: и как некоторый предмет потребности для людей эпохи; и в качестве свидетельства, через которое они могут обратиться к духовной реальности.

2) Аксиологический подход. Аксиологический подход позволяет структурировать образовательную и воспитательную деятельность в соответствии с теми ключевыми источниками и смыслами, внутри которых реализуются отдельные сюжеты духовно-нравственного воспитания: патриотизм, религиозная и этнокультурная традиция; семья и близкие; творчество и индивидуальное развитие и др.

3) Антропологический подход. В его фокусе понимание сложности и неоднозначности человека и процесса его развития. Антропологический подход выделяет актуальное и потенциальное; сознательное и бессознательное; умственное, физическое и физиологическое и др. Антропологический подход позволяет преодолеть крайности любых одномерных концептуализаций: либо ребенок – это изначально нравственное существо, которого нельзя стеснять запретами, либо же ребенок – это возмутитель спокойствия, и для его же собственного блага, его активность должна быть ограничена. Антропологический подход исходит из того, что ребенок живет свою жизнь, рискуя, пробуя, ошибаясь, испытывая самые разные эмоции и по-разному реагируя на происходящее, и эта сложность должна учитываться в нашем воспитании.

4) Принцип сотрудничества. Основная идея воспитания, с этой точки зрения, – создание открытой среды общения, взаимодействия и сотрудничества между детьми и взрослыми, в которой они могут ставить общие цели и добиваться их достижения. Принцип сотрудничества не предполагает превращение школы в «рай на земле», то требует от педагогов искать общезначимые цели и ценности, обеспечивая легальность и легитимность действий.

5) Проблемный подход. Воспитание, как и любого рода активность – есть всегда ответ на некоторую проблему, способ ее решения, в связи с чем, нужно обязательно соотносить проблемную первооснову и действительность

6) Возрастной подход. Все явления и процессы духовно-нравственного воспитания должны рассматриваться, применительно к возрастным, гендерным и социально-психологическим особенностям участников процесса воспитания.

7) Творчески-деятельностный подход: любое явление духовно-нравственного воспитания связано с одновременным решением ряда личных, духовных, патриотических и социально-нравственных проблем. При этом духовность проявляется в переживании принадлежности некоторому единству; личные – в переживании развития, обретении свободы и смысла жизни, нравственные – в сохранении мира, любви к людям; патриотизм – в осознании своей связи с Родиной, участии в решении задач ее развития.

Часть 2. Содержание «Разговоров о важном» в контексте традиционных российских духовно-нравственных ценностей

2.1. Роль системы общего образования в духовно-нравственном воспитании подрастающих поколений

Исторически, понятие «педагогика» восходит к древнегреческой категории «пайдейи», выразившей самую суть греческой культуры в ее понимании предназначения человека на пути возрастания добродетелей: любви к отечеству, мудрости, справедливости и т.д. Современными задачами духовно-нравственного воспитания являются:

1) Формирование отношений со значимыми «Другими»: педагог, принадлежа к иному поколению, чем учащиеся, является для них примером выстраивания межличностных и межпоколенческих отношений; формирования атмосферы взаимопонимания и взаимной поддержки; готовности к совместному действию.

2) Приучение ребенка к ценностной рефлексии: школьный возраст, особенно его подростковый и юношеский этапы связаны с переживанием человеком значительных трудностей в отношении с окружающими, самим собой. Именно школа создает особые педагогические ситуации, в которых через разговор о подвигах по защите Отечества, научных открытиях, человеческой самоотверженности каждый учащийся может преодолеть свой эгоцентризм и обрести перспективу наполненной духовной жизни.

3) Стимулирование культурно-исторического самоопределения. Важнейшую роль в духовно-нравственном развитии личности играют социально-гуманитарные предметы: история, обществознание, а также все формы внеурочной деятельности, позволяющие каждому человеку осмыслить свою жизнь в связи с историческим Прошлым, Настоящим и Будущим России, самоопределении в служении ее интересам.

4) Формирование личностного облика. Именно в опыте образования приходит понимание различий между людьми, индивидуальности их жизненных путей и, как следствие, необходимости уважения к этим различиям.

5) Сохранение языкового и культурного сознания: средой, условием и одной из целей духовно-нравственного воспитания в системе образования является сохранение российской культурной традиции, воссоздание образцов культурного мышления, речи, сознания и поведения.

Успешность решения всех перечисленных задач зависит от духовно-нравственного самоопределения педагога, проявления им таких качеств и свойств, как:

- ценностное отношение к отечественным культурным и духовным традициям; деятельный патриотизм и любовь к людям;
- потребность в осмыслении и развитии своего педагогического и жизненного опыта; готовность к превращению любой ситуации в событие духовно-нравственного развития учащихся;
- побуждение каждого учащегося к творчеству, воплощению ценностных идей и смыслов в реальных поступках, проектах, духовном саморазвитии.

2.2. Основные направления духовно-нравственного воспитания и развития в системе внеурочной деятельности современной школы

Особенностью духовно-нравственного воспитания и развития личности является их комплексный характер, затрагивающий все аспекты жизни учащихся. В то же время, можно выделить несколько направлений духовно-

нравственного воспитания во внеурочной деятельности, соотнесенные с тематикой «Разговоров о важном» в 2022/2023 учебном году:

○ История России, российских народов, своей семьи, рода («От поколения к поколению: любовь россиян к Родине»; «Как создаются традиции»; «Когда мы едины – мы непобедимы»; «История Отечества – история каждого из нас»). Основой содержания этих мероприятий является обращение к символическим и эмоциональным представлениям разных эпох, человеческим и культурным образом прошлого и настоящего.

○ Жизненный опыт родителей, предков («Какие бывают учителя: Лев Толстой»; «Память времен»; «Истории великих людей, которые меня впечатлили»). В разговорах на эти темы на первый план выходит человеческий опыт, духовная биография, а акцент делается на том, как объективные обстоятельства жизни связаны с субъективными действиями, и их результатами.

○ Традиционные российские религии и фольклор «Светлый праздник Рождества»; «Языки и культура народов России: единство в разнообразии»). В разговорах на эти темы особое внимание должно уделяться связи исторических событий, культурных традиций, языкового наследия, а также – индивидуальных образов культуры.

○ Общественно-полезная и лично-значимая деятельность; жизненное самоопределение («Зачем нам знания?»; «Мечтаю летать»; «Если бы я был учителем»; «Что я могу сделать для других?»; «Мои права и обязанности: в чем разница»; «Что такое творчество?»; «Не надо бояться трудностей» и др.). В обсуждении этих тем главным является формирование перспективы практического действия, совместного формирования ответов на вопросы: «Что это изменяет в нас? К чему готовит? Что и зачем каждый из нас может сделать?»

2.3. Подготовка педагога к проведению мероприятия духовно-нравственной направленности.

Как уже было отмечено, внутреннее состояние педагога, его готовность к ситуации духовно-нравственного воспитания и действия является обязательным условием его успеха. Между тем, повседневность зачастую сообщает педагогу импульсы, далекие от целей и ценностей духовно-нравственного воспитания. В этой связи, возникает вопрос – как самому подготовиться к этой встрече?

Здесь на помощь нам приходит вся отечественная педагогическая традиция, представленная именами Константина Дмитриевича Ушинского, Станислава Теофиловича Шацкого, Антона Семеновича Макаренко, Василия Александровича Сухомлинского, Симона Львовича Соловейчика и многих других выдающихся педагогов и мыслителей.

Разумеется, каждый из них достоин обсуждения и понимания, но есть некоторые принципиальные основания, на которые и мы с вами можем опереться в деле приобщения к духовно-нравственным ценностям.

1. Обращенность к духовным педагогическим традициям: занимаясь духовно-нравственным воспитанием, мы приобщаем детей к традиции, зародившейся задолго до нашего рождения, и которая продолжится и после нас. В этой связи, принципиально важно свидетельствовать об этой традиции, одновременно, пытаясь предложить детям свое переживание этого опыта.

2. Тройственная обращенность в духовно-нравственном воспитании: к самому себе, ребенку и миру. Очень важным критерием правильности выбранной интонации в духовно-нравственном воспитании является внутренняя готовность обратиться с этими словами к самому себе, своему ребенку, и через него – к миру.

3. Установка на сотрудничество: каждый из нас, вне зависимости от возраста и статуса, решает духовно-нравственные проблемы, которые лишь на первый взгляд кажутся индивидуальными. Самая суть духовно-нравственного воспитания заключена в понимании того, что все мы связаны в этом мире, и задача педагога лишь в том, чтобы раскрыть эту связность.

4. Готовность к постоянному переосмыслению и развитию. Ни одно событие и ни один успех в духовно-нравственном воспитании не является самодостаточным и абсолютным, вследствие чего, очень важно учиться на опыте своих успехов и неудач, извлекая уроки для себя и тех, кто рядом.

2.4. Особенности планирования мероприятий духовно-нравственной направленности во внеурочной деятельности в условиях общеобразовательной школы

Особенностью нашей деятельности по приобщению к духовно-нравственным ценностям является то обстоятельство, что она протекает во внеурочной форме, и это накладывает определенные ограничения и, одновременно, сообщает дополнительные возможности, прежде всего, в области планирования и организации.

Разумеется, отправной точкой для планирования всех воспитательных мероприятий является годовой календарный график. Как уже было отмечено, можно выделить четыре основные содержательные линии, в рамках которых осуществляются мероприятия духовно-нравственному воспитанию:

- История России, российских народов, своей семьи, рода
- Жизненный опыт родителей, предков
- Традиционные российские религии и фольклор
- Общественно-полезная и личностно-значимая деятельность; жизненное самоопределение.

Тематика и содержание мероприятий по каждой из линий может корректироваться в соответствии со следующими обстоятельствами:

- Значимые дни (праздники, юбилеи, дни памяти) с региональной, религиозной и этнокультурной спецификой;
- Важные события в жизни школы, отдельных семей (педагогов, детей, родителей);

- Общезначимые события и мероприятия в социально-экономической, образовательной и культурной жизни (в том числе, открытие школ, музеев, театров, издание книг; проведение акций);

- Индивидуальные и коллективные предложения участников образовательного процесса (в том числе, выпускников, представителей органов общественного самоуправления).

Очень важным условием успешности всего процесса духовно-нравственного воспитания является преодоление «изолированности» каждого события и насыщение школьной жизни подготовительными и результирующими мероприятиями. В этом качестве могут выступать:

- Опросы и анкетирование учащихся; их родителей, педагогов, с обсуждением результатов;

- Выполнение проектов социальной и культурной направленности, организация акций с участием учащихся и партнеров;

- Освещение запланированных и организованных мероприятий в социальных сетях, СМИ (в том числе, школьных);

- Включение сведений о проведенных мероприятиях в школьные хроники;

- Изменения образовательной программы и системы управления школой (в особенности, в части дополнительного образования: введение новых факультативов, секций; создание и совершенствование деятельности органов самоуправления).

3. Педагогические технологии и формы организации мероприятий духовно-нравственной направленности

3.1. Педагогические технологии (средства, приемы и методы) организации мероприятий духовно-нравственной направленности

Мы будем говорить о методах и педагогических технологиях организации внеурочной деятельности с точки зрения реализации в них определенного духовно-нравственного отношения.

1) Технологии смыслообразования. Каждая тема, или аспект мероприятия может стать материалом для смыслообразования. Самые простые приемы смыслообразования представляют собой «скобку»: педагог начинает мероприятие с краткого опроса – что дети знают и как относятся к обсуждаемой теме, и фиксирует результаты, с тем, чтобы вернуться к ним при подведении итогов. Эту технологию можно использовать и при планировании мероприятия: отдельные этапы строятся как последовательная постановка и получение ответов на ключевые вопросы по теме: «что это?» «зачем это?», «как изменялось значение этого в истории?». Эта же технология может помочь в преодолении ситуации непонимания или противоречия через постановку вопросов и построение нового смыслового пространства. В рамках этой технологии возможны следующие приемы:

- Незавершенный текст: педагог использует в качестве отправной точки для своего рассуждения фрагмент текста (печатного, либо аудио, либо видео) и ставит перед учащимися вопрос о том, что может быть после или до указанного фрагмента;

- Конкурс ответов: все ответы на поставленный вопрос фиксируются, а потом «голосуются»; по завершению этой процедуры, педагог вместе с учащимися анализирует причины тех или иных предпочтений (или же напротив, отвержения);

- «Ассоциативный куст»: воспитанники предлагают свои ассоциации с изучаемым словом или понятием, которые также фиксируются на каком-то носителе, после чего происходит обсуждение выявленных и оставшихся непонятыми связей;

2) Технология коллективного творческого дела (КТД). Если технологии смыслообразования ориентированы, в первую очередь, на осознание значения некоторой темы; то технологии группового (коллективного) творческого дела предполагают сама деятельность и ее результат. Важным отличием технологии КТД от традиционных педагогических технологий является самоощущение его участников: педагог становится наставником, вдохновителем, организатором, а учащиеся – участниками общего дела.

3) Социально-педагогические технологии во внеурочной деятельности. Особую роль в духовно-нравственном воспитании играют ситуации помощи и поддержки людям. Именно таковы: сбор материальной помощи пострадавшим; оказание помощи отстающим детям в учебе; помощь по дому немощным людям и др. В целом, эти технологии подобны технологиям коллективных творческих дел. Особую роль приобретают правовые аспекты деятельности, а также – социально-психологические особенности восприятия этих дел теми, на кого они направлены.

4) Методы педагогики творчества. В качестве инструментов и сред творческой деятельности возможно: написание оригинальных и критических текстов; подготовка спектаклей и музыкально-литературных композиций; аудио- и видео-записи и др. Важно, чтобы все творческие процессы и их продукты свидетельствовали о значимых для детей проблемах и явлениях; внутренним содержанием которых стало бы выражение в образах своих переживаний, развитие культуры чувств и духовного (со)переживания.

5) Методы музейной педагогики предполагают погружение детей в особое историко-культурное пространство, моделирующее историческую и культурную реальность прошлого. В этой связи, главными особенностями методов музейной педагогики является создание текстов – письменных и устных, воплощающих как сами исторические события, так и формы их памяти.

6) Методы народной педагогики и методы краеведения. Народная педагогика и краеведение в школьном возрасте представляют собой опыты прикосновения к народным традициям, культурным артефактам, их

«проигрывание», осмысления. Эти методы могут комбинироваться с методами кинопедагогики, театральной педагогики, дополненные базовыми методами исследований – интервьюированием носителей традиции, документированием их рассказов. В этом же контексте возможно использование различного рода форм самодеятельности: песенных и музыкальных фестивалей, конкурсов самодеятельного творчества.

3.2. Основные формы организации мероприятий духовно-нравственной направленности

Наиболее эффективными формами внеурочных мероприятий по приобщению к традиционным духовно-нравственным ценностям являются:

1) Классные часы – встречи с Человеком и Личностью. Героями таких классных часов могут быть военные («Уроки мужества»), выдающиеся профессионалы («Уроки мастерства»), представители творческих профессий («Уроки творчества»). Задачей учителя во всех этих случаях оказывается поддержка участника, создание атмосферы, в которой индивидуальный опыт стал бы достоянием всех участников диалога.

2) Национальные (этнокультурные) праздники. Главным оказывается ориентация детей на понимание культурного смысла религиозных и народных традиций, осмысление преемственности и развития сегодняшней культуры в отношении к традиционным образам.

3) Тематические вечера и встречи. Важнейшим условием успеха тематических вечеров и встреч является ориентация на формы и средства культурного диалога между участниками, совместного погружения в эпоху.

4) Конкурсы, концерты, смотры. Особенностью этих форм является сосредоточение внимания на творчестве учащихся и на вопросах взаимного и совместного восприятия детского творчества

5) Тематические недели и фестивали представляют собой наиболее сложную для реализации форму, включающую множество событий, и требующее особых усилий для организации. Важно при разработке подобных форм обратить внимание на внутреннюю логику событий, их смысловую направленность и подведение общих итогов.

3.3. Возможности совместной деятельности педагогов, органов ученического и родительского самоуправления

Как мы уже неоднократно отмечали, сама природа духовно-нравственного воспитания заключается в раскрытии единства и многообразия человеческого мира, наличия в нем множества связей и отношений, не всегда очевидных, но всегда – несущих некоторый смысл. В этой связи, чем больше позитивных социальных связей между педагогами, учащимися и их родителями, местным сообществом, партнерами и др. удастся реализовать при подготовке и проведении воспитательных

мероприятий духовно-нравственной направленности, тем успешнее будет результат.

Наиболее очевидным, хотя и непростым в организации, является привлечение родительского комитета класса к планированию и проведению мероприятий духовно-нравственной направленности. В зависимости от сложившихся традиций, психологического климата, образа жизни и профессиональной идентичности родителей, возможно использование таких форм как:

- Расширенные родительские собрания (с участием самих детей);
- Родительские чаепития (родители собираются для неформального общения и обсуждения проблем взросления и духовно-нравственного развития детей);
- Тематические консультации (как правило, их проводят приглашенные специалисты – педагоги-психологи; дефектологи, представители органов социальной защиты и профилактики – по актуальным проблемам взросления и воспитания детей);
- Дни открытых дверей (родители по предварительной записи приходят в школу, и могут посещать любые уроки с участием их детей);
- Родительские чтения (семинары и конференции с участием представителей научно-образовательного сообщества, и исследованием актуальных кейсов воспитания)
- Благотворительные акции (родители вместе с педагогами и детьми организуют благотворительные акции для детей, находящихся в трудных жизненных обстоятельствах – сбор игрушек, канцелярских принадлежностей; спортивного инвентаря и др.).

3.4. Оценка результативности духовно-нравственного воспитания.

В духовно-нравственном воспитании нет универсальных критериев достижений, однако следует иметь в виду некоторые правила, которые позволят добиваться успеха и минимизировать неудачи. В частности, признаками успешности в этом процессе могут служить:

- Повышение уровня самосознания, самодисциплины, понимания ценности человеческой жизни: ребенок меньше склонен к пустословию, недомолвкам и обману; старается разрешать конфликты миром; активно сопереживает и поддерживает тех, кто в этом нуждается;
- Становление ответственности за поручения: дети перестают «перекидывать» ответственность друг на друга, способны прямо и просто отвечать за сделанное;
- Возникновение духовных запросов и интересов – они могут быть связаны как с традиционными религиозными конфессиями, так и с более общей потребностью в осмыслении жизни, ее проблем, противоречий, сохранении доброжелательного восприятия мира, несмотря на его сложность и, нередко, грубость и несправедливость;

- Проявление внутренней свободы, связанное с готовностью выражать и защищать свое мнение, опираясь на ценностные суждения, осмысленность внешних проявлений, отсутствие агрессии и нетерпимости к тем, кто не согласен;

- Стремление к творчеству и самореализации; потребность в том, чтобы сделать «хорошо» и «красиво», сосредоточенность на объективном значении сделанного, а не на демонстрации внешнего успеха;

- Адекватность самооценки, понимание своих сильных и слабых сторон, умение критически воспринимать себя без самоуничтожения, и эмоционально реагировать на победы и успехи, без зазнайства.

Достижение этих, и многих других результатов в духовно-нравственном воспитании, в значительной степени, определяется тем, насколько правильно выстроен сам процесс воспитания. Здесь также существует ряд критериев, на которые может ориентироваться педагог:

- 1) Опора на внутреннюю мотивацию при выборе и планировании мероприятий духовно-нравственной направленности.

- 2) Проблемность и предотвращение излишнего «формализма» - наиболее эффективными являются те мероприятия, которые рождаются из непосредственного переживания значимой для педагога и учащихся человеческой проблемы.

- 3) Учет гендерных, возрастных, этнокультурных и индивидуально-личностных особенностей всех участников мероприятия.

- 4) Соединение когнитивного, эмоционального и волевого аспектов: духовно-нравственное воспитание предполагает узнавание детьми чего-то нового, относящегося к человеческой жизни; эмоциональный отклик на это знание и закрепление его в виде действия, поступка.

- 5) Личностная значимость события: отправной и финальной точкой любого акта духовно-нравственного воспитания является осознание личностной значимости произошедшего всеми участниками.

3.5. Рефлексивные задания.

Завершающим этапом нашего обсуждения проблем духовно-нравственного воспитания современных школьников могут стать размышления над некоторыми фундаментальными вопросами, ни один из которых не имеет однозначного «правильного» или «неправильного» ответа, однако сама возможность аргументации своей позиции позволяет каждому из нас оценить свой уровень овладения этой проблематикой.

Задание №1. Подумайте над тем, как возникли ваши собственные убеждения в духовно-нравственной сфере (отношения с родителями, учениками, приоритетные ценности и т.д.) и попытайтесь вспомнить, в какой связи эти установки возникли? Если бы вы сейчас вернулись к этим ситуациям, что нужно было бы изменить?

Задание №2. С какими высказываниями относительно природы и сущности отношений духовного, нравственного и религиозного вы согласны, а с какими нет? Объясните, почему.

А) Духовное и Религиозное – это синонимы

Б) Духовное связано с отношением между человеком и высшим началом, а нравственное – с себе подобным

В) Духовное проявляется во всех сферах, а религиозное – свойственно только определенной традиции

Г) Человек не может быть духовным вне определенной религиозной традиции

Д) Религия и нравственность – это противоположные категории: подлинно нравственный человек не сможет сделать многое из того, что религиозный человек будет считать не только возможным, но и обязательным.

Задание №3. Как вы понимаете высказывания Игоря Петровича Иванова «Коллективные творческие дела – не мероприятия, а ЗАБОТА» и Владимира Абрамовича Караковского «Мы размышляем о школе будущего без суетливого авангардизма, без эффектов... Наша вера на этом пути такова: без памяти – нет истории, без истории – нет культуры, без культуры – нет духовности, без духовности – нет воспитания, без воспитания – нет Человека, без Человека – нет Народа». В чем они сходятся, и в чем различаются их подходы?

Задание №4. Выберите из нижеперечисленных высказывание, которое вам лично наиболее близко и прокомментируйте его примерами из собственного жизненного и профессионального опыта:

Л.Н. Толстой: «Из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра».

Л.Н. Толстой: «И воспитание, и образование неразделимы. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно».

Сухомлинский В.А. «Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что это подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и важнейших истин. В детстве человек должен пройти эмоциональную школу - школу воспитания добрых чувств».

В.А. Сухомлинский писал: «Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника. Такой учитель знает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на молодую, формирующуюся личность. От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам».

А. де Сент-Экзюпери: «Есть лишь одна проблема, одна единственная в мире – вернуть людям духовное содержание, духовные заботы»

Задание №5. Вспомните, наиболее сложные для Вас ситуации на уроке, во внеурочной деятельности и на перемене (либо же в ситуации неформального общения с ребенком). Были ли они связаны с решением проблем духовно-нравственного воспитания? Как бы Вы их теперь переосмыслили?

Заключение

Духовно-нравственное воспитание всегда было и остается настолько сложной реальностью, что ни один разговор не может не только исчерпать ее проблемы, но даже дать сколько-нибудь обобщенное их представление. В то же время, мы не должны упускать из внимания ряд доминант, которые являются определяющими для нынешнего этапа трансформации системы духовно-нравственного воспитания:

- источники, основания и направления трансформации общественной нравственности;
- формы и результаты сотрудничества между людьми, поколениями, принципы и ценности гражданского сознания;
- источники и проблемы духовного развития как в стенах образовательных организаций, так и в обществе, в целом.

При этом важно иметь в виду, что духовно-нравственное воспитание неразрывно связано с духовно-нравственным развитием самого педагога: оно не имеет никакого эталона, но происходит в решении проблем человеческого самоопределения.

Кроме того, следует помнить, что важнейшим и основным носителем ценностей является сам педагог, его личность и опыт. Ни одна книга не окажет на ребенка того воздействия, какое оказывает слово или поступок педагога.

И, наконец, именно в духовно-нравственном воспитании чрезвычайно важно слышать каждого, кто находится рядом; откликаться на происходящее; быть «открытым» и «живым».

Добрых встреч и успехов всем нам на путях духовно-нравственного воспитания и самовоспитания!

Рекомендуемая литература:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос.акад. образования. — М.: Просвещение, 2009. — 23 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-022138-2
2. Азбука нравственного воспитания/ Под ред. И.А.Каирова, О.С.Богдановой. - М.: Просвещение, 1996.
3. Бондаревская Е. В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности. (Основные положения концепции воспитания в изменяющихся социальных условиях). Ростов/Д., 1995.
4. В поисках гуманистической реальности: сб. научных трудов/Под ред. В.П.Бедерхановой. Краснодар: Изд-во КубГУ, 2007. 382 с.
5. Зелинский К.В., Черникова Т.В. Нравственное воспитание школьников: теория, диагностика, эксперимент, технология и методы: учеб.-метод. пособие / под ред. В.И. Слободчикова. – М.: Планета, 2010. – 280с.
6. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. – М.: Школа-Пресс, 1996. – 272с.
7. Иванов И.П. Методика коммунарского воспитания. [Текст] / И.П.Иванов.- М.: Просвещение, 1990.
8. Караковский В. А., Новикова Л. А., Селиванова Н. Л. Воспитание? Воспитание... Воспитание!: Теория и практика школьных воспитательных систем. М.,1996.
9. Коменский Я. А. Материнская школа. М., 1992.
10. Корчак Я. Как любить ребенка. М: Рипол-Классик, 2022. 392 с.
11. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. Разговор о воспитании. Книга для родителей. // <http://www.makarenko.edu.ru/>
12. Пирогов Н.И. Вопросы жизни. Дневник старого врача / [Сост. А. Д. Тюриков] – Иваново, 2008. – 427 с.
13. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. – 415 с.
14. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. М: Концептуал. 2016. 320 с.
15. Ушинский К.Д. О пользе педагогической литературы. О воспитании наследника престола. О народности в общественном воспитании и др. // http://az.lib.ru/u/ushinskij_k_d/
16. Франкл В. Человек в поисках смысла: Сборник. М.: Прогресс, 1990. — 368с.
17. Ширшов В.Д. Духовно-нравственное воспитание: учебное пособие. М.: Инфра-М, 2020. 182 с.
18. Щуркова Н.Е., Мухин М. И. Педагог нового воспитания. М.: АРКТИ, 2014. 264 с.

Рекомендуемые видеоматериалы:

1. Библейский сюжет на Телеканале «Культура»:
https://www.youtube.com/watch?v=b9hy8TZ9tOQ&list=PL66DIGaegedr4dvCBqg_QhjSo4IWWjtPx
2. Канал на Youtube «Воспитатели России».
<https://www.youtube.com/@user-nf5lk6du5s>
3. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном.
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLMWckfEDte4X9BJa5sIu10MDHsXKWwZ4x>
4. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре.
<https://www.youtube.com/watch?v=fJdhiFeG-ek&list=PL3-nJrzyzLIABYURnTjHy1CgAw6fCP1go>
5. Осипов А.И. О духовно-нравственном воспитании: Часть 1, Часть 2. На канале YouTube телеканала «Союз».

План мероприятия духовно-нравственной направленности:

1. Название мероприятия. Эпиграф.
2. Форма мероприятия.
3. Дата и место проведения.
4. Аудитория и участники.
5. Организаторы мероприятия
6. Основная цель.
7. Оформление и наглядность (перечень основных средств)
8. Оборудование и технические средства.
9. Ход (структура) мероприятия.
 - 9.1. Введение (вступительное слово, в котором раскрывается смысл темы; поясняется основная цель, условия; представляются участники, члены жюри или гости)
 - 9.2. Основная часть (проводится мини-опрос участников; предоставляется информация по теме мероприятия, стимулируется познавательная деятельность. Интерактивные формы мероприятия позволяют продемонстрировать участникам применение знаний, полученных на мероприятии, в ходе выполнения заданий ведущего, участия в конкурсах, викторинах.
 - 9.3. Заключительная часть включает обсуждение, рефлекссию, вывод, резюме, результат, подведение итогов и награждение победителей.
10. Список литературы (автор, заглавие, место и год издания, количество страниц).
11. К сценарию могут быть приложены:
 - развернутый план,
 - конспект,
 - схемы,
 - фото,
 - отзывы,
 - анализ,
 - творческие работы детей,
 - раздаточный материал с вопросами и заданиями и т. д.

Схема анализа мероприятия духовно-нравственной направленности

Цель анализа: повышение эффективности воспитательного мероприятия и воспитательного процесса в целом.

Схема анализа мероприятия:

1. Актуальность темы, названия.
2. Адекватность выбора места проведения.
3. Наличие и соответствие целей действующим нормативным актам
4. Системность. Определенность места данного мероприятия в системе воспитательных мероприятий: одноразовое, системное; стихийное, плановое; вводное, итоговое.
5. Подготовка места проведения.
6. Участники (количество, состав – дети, соответствие запросам аудитории)
7. Организатор (достаточно ли полномочий).
8. Форма (тематический вечер, викторина, конкурс, игра, беседа и т.д.).
9. Тип (проект, социальная инициатива; лекция, творческое или культурно-массовое мероприятие и др.);
10. Основные методы работы (способы достижения цели): проекты, смыслообразование, коллективное творческое дело и др.
11. Качество подготовки и проведения:
 - Наличие плана, тезисов, сценария.
 - Использование дидактического и раздаточного материала, пособий.
 - Эффективное использование библиотечного аппарата.
 - Использование активных и игровых форм, оригинальность заданий.
 - Творческие находки.
 - Владение материалом, методикой проведения мероприятия.
 - Профессионализм и эрудиция организаторов;
 - Такт и коммуникабельность в общении с участниками, эмоциональная атмосфера.
 - Степень активности участников при выполнении заданий, ответов на вопросы.
 - Соответствие содержания, информативности и объема материала заданной теме, возрасту, уровню подготовленность и участников.
12. Оформление, наглядность: плакаты, таблицы, иллюстрации, рисунки детей, портреты, фотографии, табло, карты.
13. Оборудование, технические средства: выставка книг или творческих работ, стенд, экран, предметы мебели; аудио, видео, компьютер, проектор, фотоаппарат, микрофон.
14. Организация усвоения полученной информации: работа с книгой, слушание и запоминание с применением технических средств; индивидуальная, парная, групповая, фронтальная работа.
15. Взаимосвязь цели, содержания, формы, методов, приемов и результата.
16. Итоги. Достигнут ли результат (цель).

Н Н -М Т Д С ЗД Н

Бермус Александр Григорьевич

ПРИБЛИЖЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ
ЦЕННОСТЯМ В КУРСЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Серия изданий «Психолого-педагогические рекомендации по
организации и проведению курса внеурочной деятельности
"Разговоры о важном"»

Общая и научная редакция серии изданий
Гукаленко О.В.

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д.16
Центр редакционно-издательской деятельности ФГБНУ ИСРО РАО
Тел. +7(495)621-33-74
info@instrao.ru
<https://instrao.ru>

Подготовлено к изданию 15.09.22.
Формат 60x90 1/8.
Усл. печ. л. 1,5.