

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по искусству (МХК) в 2021-2022 учебном году

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Шифр \_\_\_\_\_  
(заполняется представителем оргкомитета)

**Фамилия, имя, отчество участника** (полностью печатными буквами)

Класс: 9.

Район(город) \_\_\_\_\_ Республики Башкортостан  
Общеобразовательное  
учреждение \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество учителя (полностью печатными буквами)

Номер задания	Баллы	Подписи
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
<b>Общий балл</b>		

*Заполняют члены жюри*

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)  
Муниципальный этап (2022 г.)**

**Задание №1.**

*Максимальный балл – 50 баллов*

В клетках квадрата зашифрованы термины и имена известных деятелей искусства. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

- 1) Запишите найденные термины и имена в таблицу.
- 2) Дайте им лаконичное пояснение, определение или характеристику.
- 3) Напишите названия культурно-исторических эпох, к которым относятся найденные слова или имена.
- 4) Заполните таблицу.

М	П	А	Н	О	Н.	Р.
А	С	Т	Т	Е	У	А
О	Г	А	Р	Е	Н	Н.
М	Е	Б	А.	Г	И	М
З	Р.	Г	А	Р	К	О.
А	К.	У	Б	О	К	М.
М	О	М	А	Н	И	З

**Таблица к заданию 1.**

Слова-символы, имена	Определение	Культурно-историческая эпоха, время жизни
1.		
2.		
3.		

4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

**Задание № 2.**

*Максимальный балл – 30 баллов*

Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите:



1) Что на нем изображено: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Название работы. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) Полное имя ее автора. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4) Время, когда он жил и творил.

\_\_\_\_\_

5) Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент, какой это образ (центральный, второстепенный): \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

6) Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

7) Укажите три известные работы этого же художника:

---

---

---

---

**Задание № 3.**

*Максимальный балл – 21 балл*

**На рисунках представлены схемы христианских соборов. Рассмотрите их и выполните следующие задания:**

1) Напишите названия архитектурных элементов, представленных на схемах и определите по ним художественные стили, запишите их названия рядом с номером рисунков.

Рис.1. \_\_\_\_\_

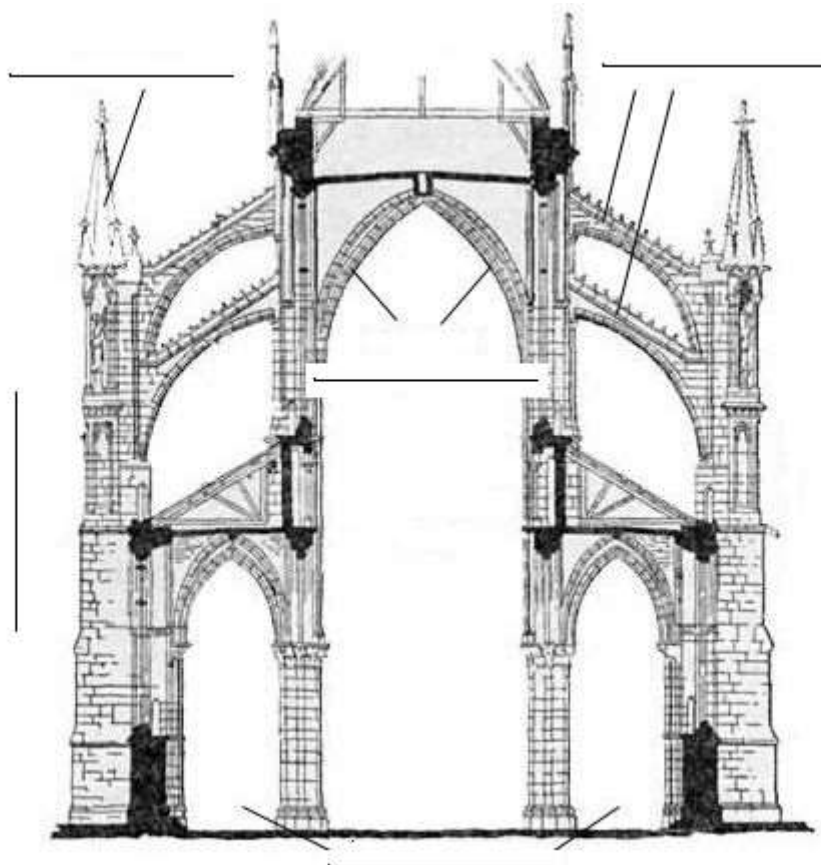
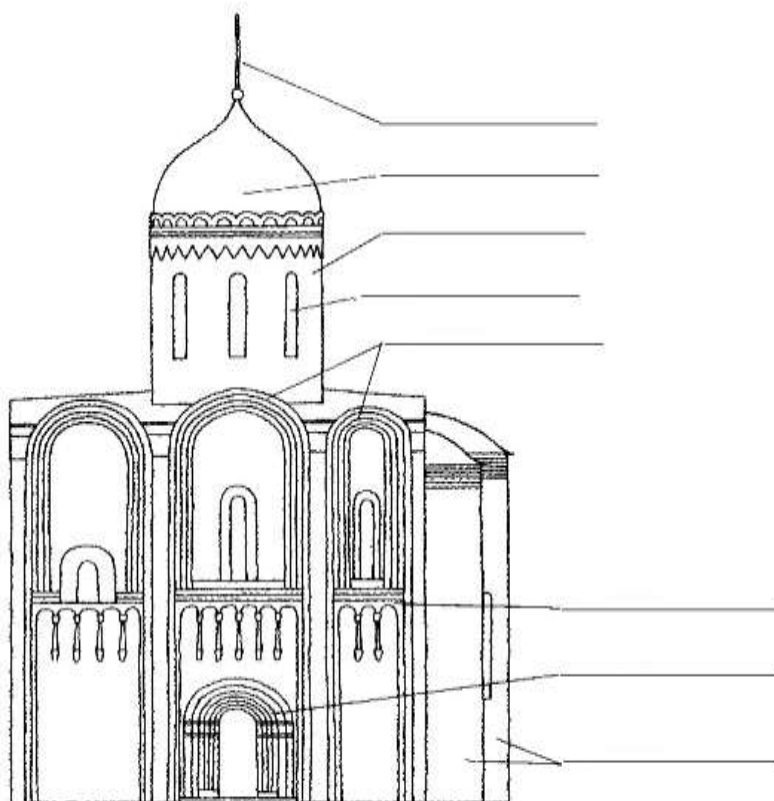


Рис.2. \_\_\_\_\_



2) Приведите по три примера архитектурных памятников каждого стиля:  
Стиль на рис. 1

---

---

---

Стиль на рис.2

---

---

---

**Задание № 4.**

*Максимальный балл – 36 баллов*

**Перед вами фотография произведения скульптуры. Внимательно рассмотрите его и выполните следующие задания:**

1) Напишите название произведения и его автора. Определите время создания и назовите событие, которому оно посвящено.

2) Сформулируйте в трех словах или словосочетаниях впечатление, которое вызывает созданный художественный образ. Определите три художественных средства использованных в создании образа, которые формируют эти впечатления. Соотнесите слова-впечатления и художественные средства в таблице.

	Слова-впечатление	Художественные особенности

Название: _____ _____ Автор: _____ Время создания: _____ Событие, которому посвящена скульптура: _____ _____		

3) Приведите три примера произведений искусства, которые посвящены схожей тематике. Назовите их авторов или создателей.

N	Произведения искусства	Автор или создатель

## Задание № 5.

*Максимальный балл – 21 балл*

Одним из достижений в мировом искусстве являются римские скульптурные портреты. Специалист по компьютерной графике Харун Бин из Университета Лозанны в Швейцарии делает компьютерные реконструкции портретов римских императоров на основе их скульптурных портретов, анализа исторических текстов, и с помощью программы распознавания лиц, оснащенной искусственным интеллектом.

- 1) Соотнесите скульптурные портреты и их реконструкции, представленные на иллюстрациях.
- 2) Сформулируйте, три особенности римского скульптурного портрета, которые помогли создать Харуну Бину реконструкцию образов.
- 3) Назовите имена римских императоров, изображенных в скульптурных портретах.

### Римский скульптурный портрет



Рис.1

Рис.2

Рис.3



Рис.4

Рис.5

Рис.6



## Реконструкция в компьютерной графике



Рис. А



Рис. Б



Рис. В



Рис. Г



Рис. Д



Рис. Е

### Таблица для ответа

Номер рисунка с портретом	Литер рисунок с реконструкцией	Имя римского императора
Рис. 1		
Рис. 2		
Рис. 3		
Рис. 4		
Рис. 5		
Рис. 6		
Особенности римского скульптурного портрета:		

**Задание № 6.**

*Максимальный балл – 28 баллов*

**Дан ряд понятий и имен, связанных с искусством:**

Ф. Шопен. Н.А. Римский-Корсаков. Пятиглавие. Софиты. А.К. Лядов. Апсида. И.С. Бах. Сцена. Барокко. Дж. Верди. М.И. Глинка. Одноглавие. Кулиса. С.С. Прокофьев. Протагонист. Л. ван Бетховен. А. Вивальди. Орchestra. Шатер. Д.Д. Шостакович. Неф.

1) Объедините их в смысловые ряды, в соответствии с определенным критерием. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.

2) Укажите принцип объединения.

3) Найдите «лишний» термин и дайте его определение.

Номер ряда	Понятия, относящиеся к смысловому ряду	Название смыслового ряда
1		
2		
3		
4		

«Лишнее» понятие и его определение: \_\_\_\_\_

Определение: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Задание №7.

Максимальный балл – 58 баллов

Даны иллюстрации произведений искусства из разных видов и жанров.

1) В таблице напишите названия произведения, его жанр, культурно-историческую эпоху, в которую они были созданы, дату (век), и страну.

Распределите произведения на группы по видам искусства.



Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4

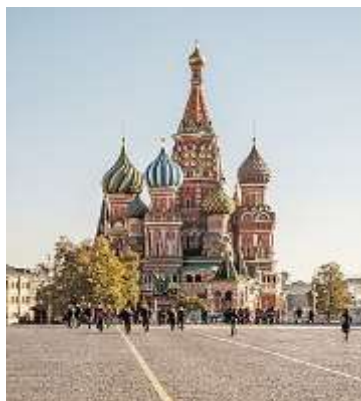


Рис.5



Рис.6



Рис.7



Рис.8



Рис.9

**Ответ:**

Номер рисунка	Название памятника и его жанр	Культурно-историческая эпоха и дата создания	Страна
Рис.1			
Рис.2			
Рис.3			
Рис.4			
Рис.5			
Рис.6			
Рис.7			
Рис.8			
Рис.9			

Группа № 1 \_\_\_\_\_ №№ рисунков \_\_\_\_\_

Группа № 2 \_\_\_\_\_ №№ рисунков \_\_\_\_\_

Группа №3 \_\_\_\_\_ №№ рисунков \_\_\_\_\_

2) Внимательно прочитайте стихотворение русского поэта О.Э.Мандельштама (1912 г.), посвященное одному из произведений искусства, представленных на рисунках. В строке ответа напишите номер рисунка с этим произведением, а тексте стиха подчеркните слова и словосочетания, по которым вы определили правильный ответ:

Где римский судия судил чужой народ,  
Стоит базилика, и – радостный и первый –  
Как некогда Адам, распластывая нервы,  
Играет мышцами крестовый легкий свод.

Но выдает себя снаружи тайный план,  
Здесь позаботилась подпружных арок сила,  
Чтоб масса грузная стены не сокрушила,  
И свода дерзкого бездействует таран.

Ответ: рис. \_\_\_\_\_

## I. Творческий тур

### Задание 8.

*Максимальный балл – 60 баллов*

1. Перед вами иллюстрация произведения известного башкирского художника Рашида Нурмухаметова.

Внимательно рассмотрите картину. Опираясь на художественные средства и детали, которые изобразил художник, опишите:

- 1) Что происходило до момента, изображенного художником?
- 2) Сюжет, представленный на картине.
- 3) Что произойдет после действия, представленного в сюжете картины?
- 4) Составьте психологический портрет одного из главных героев, представленных художником в сюжете, не менее, чем в пяти словосочетаниях.
- 5) Сформулируйте главную мысль произведения и предложите название этой картине.



**Ответ:**

- 1) Что происходило до сюжета, изображенного художником

---

---

---

---

---



---

---

---

---

5) Сформулируйте главную мысль произведения и предложите название этой картине.

---

---

---

---

---

---

Название картины

---