**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ. ИСТОРИЯ.**

**2022-2023 уч. г.**

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**10 КЛАСС**

**Ключи**

***Общее количество баллов I, II части – 100 баллов***

**I часть – 75 баллов.**

**Задание I. По 1 баллу за каждую букву. Всего 7 баллов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **б** | **в** | **г** | **а** | **г** | **г** | **а** |

**Задание II. За принцип – 1 балл. За лишнее и пояснение – 1 балл. Лишнее без пояснения не оценивается. Всего 8 баллов.**

*Примечание: лишнее может обозначаться только буквой, не обязательно чтобы в скобках была расшифровка.*

1. Принцип - мужья дочерей Ярослава Мудрого (родственники)

Лишнее – а) (польский король Болеслав Храбрый)

Пояснение – он – тесть Святополка Окаянного (родственник)

1. Принцип – журналы, издаваемые Н.И. Новиковым

Лишнее – б) («Всякая всячина»)

Пояснение – журнал, издаваемый Екатериной II

1. Принцип – лидеры революционных (социалистических партий)

Лишнее – б) (П.Н. Милюков)

Пояснение – лидер либеральной (буржуазной) партии кадетов

1. Принцип – художник В. Серов (картины В.Серова)

Лишнее – в) (Портрет трагической актрисы А.А. Стрепетовой)

Пояснение – принадлежит И.Е. Репину

**Задание III.** **Всего 11 баллов.**

1. Автор – М.Т. Лорис-Меликов

Александру II – в 1881 году

Министр внутренних дел

(0-1 балл)

2. В стране, с одной стороны, оживление либеральной оппозиции (надежды на введение конституции путем достройки земского здания: снизу – волостные земства, сверху – всероссийское земское собрание), с другой стороны, активизация деятельности «Народная воля», неоднократные теракты против императора Александра II. (0-1 балл)

3. Главная идея – привлечение общества к разработке необходимых мероприятий как полезное средство борьбы с крамолой. (0-1 балл)

4. – неприемлемость для России западного варианта народного представительства;

- несвоевременность старинных форм земской думы или Земского собора.

(0-3 балл)

5. – ссылка на работу Редакционных комиссий при подготовке отмены крепостного права;

- создание двух подготовительных комиссий с участием представителей от земств и городских дум для разработки законопроектов;

- рассмотрение и одобрение или исправление законопроектов общей комиссии с привлечением по два выборных от губернских земских собраний и городских дум;

- внесение законопроектов в Государственный совет с участием 10-15 представителей общественных учреждений;

- работы подготовительных и общих комиссий - исключительно совещательное значение.(0-3 балла).

6. Александр II одобрил проект Лорис-Меликова. 4 марта должно было быть его обсуждение на заседании Совета министров. Оно не состоялось вследствии смерти Александра II. При Александре III проект был окончательно отвергнут. Решающей оказалась позиция Победоносцева. Проект Лорис-Меликова передали в особую комиссию для обсуждения, но 29 апреля был опубликован Манифест о незыблемости самодержавия. Министры-реформаторы: Лорис-Меликов, Д. Милютин, Аббаза были вынуждены уйти в отставку. (0-3 балла)

7. Очень часто проект называют «Конституция Лорис-Меликова», что едва ли верно. Этот документ не ограничивал власть монарха, но он позволял привлечь к участию в политической деятельности представителей общества. (0-1 балл)

**Задание IV. По 2 балла за каждый ответ. Всего 4 балла.**

1. Во время Тегеранской конференции, в которой участвовали Ф. Рузвельт, У. Черчилль, И.В. Сталин. Подарок был сделан 28 ноября 1943г. (вариант ответа – 28 ноября-1декабря 1943г.).
2. Гражданам Сталинграда, крепким как сталь, от короля Георга VI,знак глубокого восхищения британского народа (должен быть передан смысл надписи)

**Задание V. Задание V. Всего 9 баллов.**

1. Семилетняя война 1756-1763 гг. (1757-1762) – 1 балл.
2. Австрия, Франция – 1 балл.
3. После захвата Пруссией Силезии у Австрии – 1балл
4. 1 – Апраксин, 2 – Фермор, 3 – Салтыков – по 1 баллу за фамилию.
5. П.А. Румянцев – 1 балл.
6. Франция и Англия – 1 балл.
7. Петр III, вступив на престол, прекратил военные действия и приказал вернуть прусскому королю завоеванные территории.

Нет, т.к. проявила себя на полях сражений русская армия, вновь заставила европейцев впредь всерьез считаться с Россией. – 1 балл.

**Задание VI. По 1 баллу за правильное соотнесение. Всего 8 баллов.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Е | В | Ж | Б | А,З | Д | И | Г |

**Задание VII. Всего 10 баллов. За каждую верно названное здание и имя архитектора по 1 баллу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| номера | Название здания | Архитектор |
| 1 | Казанский собор | Воронихин |
| 2 | Дом Пашкова | Баженов |
| 3 | Исаакиевский собор | Монферран |
| 4 | Храм Христа Спасителя | К. Тон |
| 5 | Исторический музей в Москве | Шервуд |

**Задание VIII. По 1 баллу за цифру. Всего 6 баллов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Верно | Неверно |
| 2,3 | 1,4,5,6 |

**Задание IX. По 2 балла за каждое имя. Всего 12 баллов.**

1. Ключарёв А.С.

2. Анна Павлова

3. Нартов

4. Миних

5. Чаадаев

6. Дашкова

**Критерии оценивания эссе для членов жюри**

**1.Обоснование выбора темы, проявление личной заинтересованности в ее раскрытии, творческий характер восприятия и осмысления.**

3 балла – за внятное, оригинальное объяснение, демонстрирующее личную заинтересованность в теме;

2 балла – за внятное объяснение без демонстрации личной заинтересованности;

1 балл – за формальное объяснение в нескольких предложениях;

0 баллов – нет объяснения.

**2. Качество структуры ответа.**

**2.1**.

3 балла - за четкую постановку общей проблемы и задач работы;

2 балла - за понимания в целом высказывания при отсутствии выделения общей проблемы, задачи работы сформулированы менее четко, описательно;

1 балл – за понимание в целом высказывания, без выделения проблемы и задач

**2.2.**

Раскрытие основных положений работы:

- грамотность использования исторических фактов и терминов;

- четкость и доказательность положений работыю.0-10 баллов**.**

**2.3. Творчество.**

3 балла – автор демонстрирует яркую личную позицию, предлагает оригинальные мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком;

2 балла – личная позиция проявляется время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком;

1 балл – автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально;

0 баллов – пересказ учебника или литературы без творческого начала.

**2.4.Выводы.**

3 балла – за четкое подведение итогов с выделением основных позиций;

2 балла – менее четко выделяются основные позиции;

1 балл - выводы носят самый общий характер;

0 баллов 0 баллов выводы не сделаны.

**3.Знание различных точек зрения.**

3 балла – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций с конкретными указаниями их авторов;

2 балла – участник знает несколько позиций в общих чертах;

1 балл – участник символически что-то упоминает про разные точки зрения;

0 баллов – разные точки зрения не упоминаются вообще