

Критерии 10 класс по Искусству (МХК) 2023-2024 уч.год

Номер задания	Баллы
1	10
2	40
3	25
4	30
5	15
6	32
7	5
8	58
Общий балл	215

I. Теоретический тур

Задание 1.

За правильно определенное полное имя художника – до 2 баллов (1 балл – имя, 1 балл – фамилия), за название картины – 1 балл, за правильно определенное название страны – 1 балл, за культурную эпоху – 1 балл. За правильно сформулированный принцип смыслового ряда – 2 балла, за каждое подходящее произведение или автора в смысловом ряду – по 1 баллу (без учета произведения на иллюстрации максимально – 3 балла).

Ответы:

Имя художника: Сандро (1 б.) Боттичелли (1б.)

Название картины: Рождение Венеры (1 б.)

Культурная эпоха: Ренессанс или Возрождение (1 б.)

Принцип смыслового ряда (2б.): варианты – мифологические сюжеты; богиня любви и красоты Венера; тема рождения любви; картины Боттичелли, картины итальянских художников Раннего Возрождения (XIV-XVвв.) - Пьетро делла Франческо, Фра Беато Анжелико, Карло Кривелли, Джованни Беллини и т.п.

За три правильных по смыслу произведения в ряду – 3 балла.

Общее количество баллов за задание 1 – 10 баллов

Задание 2.

1) Рис. 1 и Рис. 2

По 1 баллу за каждое верно названное определение образа, которые воспроизводят настроение, **по 2 балла** за номинативное название (например, «Мать бойца»); **по 3 балла** за название в виде цитаты (например, «Жди меня, и я вернусь. Только очень жди...»). **Максимально – 6 баллов за один рисунок. Всего до 12 баллов.**

2) Общая тема скульптур: мать, скорбящая по умершему сыну (**3 балла**).

Признаки: печальное или скорбное выражение лица, склоненная голова, платок на голове. (**по 1 баллу за каждый признак, максимально – 2 балла**)

3) Рис. 1

Название произведения:

Пьета (**2 б.**)

Автор: Микеланджело (**1 б.**) Буонаротти (**1 б.**)

3) Рис. 2

Название произведения:

Скорбящая мать (**2 б.**)

Автор: Николай (**1 б.**) Александрович (**1б.**) Калинушкин (**1б.**)

4. Два отличия произведений искусства друг от друга (за каждое правильное отличие **по 2 балла**) **Максимально – 4 балла.**

1. Положение фигуры материи (сидящая Мадонна и стоящая Скорбящая мать)

2. Жесты женщин (опущенные в бессилии руки Мадонны и прижатые к груди в молитве Скорбящей матери)

3. Мадонна изображена вместе с умершим сыном на коленях, Скорбящая мать переживает горе в одиночестве.	
4. Скорбящая мать изображена под траурной аркой, которая усиливает ощущение скорби.	
5) Рис. 1 <u>Смысл произведения:</u> образ скорбящей матери, утратившей сына, распятого на кресте, она прощается с ним навсегда (2 балла)	5) Рис. 2 <u>Смысл произведения:</u> памятник матери как дань глубокого уважения всем матерям, чьи дети отдали жизнь за свободу и независимость Родины. (2 балла)
б) За каждый правильный пример художественных произведений на ту же тему по 2 балла. Максимально – 6 баллов.	

Общее количество баллов за задание 2 – **40 баллов**

Задание 3.

За каждое правильное определение типа сюжета по 2 балла, за правильный номер рисунка, соответствующий сюжету – по 1 баллу, за правильный пример произведения – по 2 балла.

Тип сюжета	Номера рисунков	Примеры произведений
Трагедия (2б.)	1,2,4,9 (4 балла)	За правильный пример произведения – по 2 балла. Максимально - 6 баллов
Комедия (2б.)	3,5,6,7,8 (5 баллов)	За правильный пример произведения – по 2 балла. Максимально - 6 баллов

Общее количество баллов за задание 3 - **25 баллов**

Задание 4.

За правильно определенный стиль или культурную эпоху – по 1 баллу. За правильное определение элемента архитектуры – по 2 балла. За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл.

Термин архитектуры и его определение	Название художественного стиля (культурной эпохи)	Пример памятника архитектуры и страна
Кариатида - женская фигура, скульптура, стилизованная под колонну, которая поддерживает портик (2б.)	Возможные ответы: Античная культура, античность, Древняя Греция.(1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Анфилада-ряд внутренних помещений, сообщающихся друг с другом дверями, расположенных на одной оси. (2б.)	Возможные ответы: Барокко, Культура Нового времени, Культура XVII-XVIII вв. (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла

Аркбутаны-наружные каменные полуарки, передающие тяжесть стен на столбы-контрфорсы. (2б.)	Возможные ответы: Готика, Готический стиль, Средневековая культура XII-XIV вв. (1 б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Закомара-полукруглая верхняя часть наружной стены, повторяющая очертания свода в древнерусском храме. (2б.)	Возможные ответы: Византийский стиль, Древнерусская культура X-XV вв. (1 б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Минарет- башня для призыва мусульман на молитву рядом с мечетью.(2б.)	Возможные ответы: Арабо-мусульманский стиль, Арабо-мусульманская культура (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Ступа-мемориальное или символическое сооружение для хранения буддийских реликвий (2б.)	Возможные ответы: Буддийская культура (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла

Общее количество баллов за задание 4 - **30 баллов**

Задание 5.

За правильное соотнесение рисунка и названия инструмента – по 2 балла.

За каждый правильный факт о музыкальном инструменте – 1 балл.

Номер рисунка	Название инструмента	Номера фактов
Рис. 2 (1б.)	Балалайка (1б.)	1,3,5,7 (4 балла)
Рис.4 (1б.)	Гармонь (1б.)	4,8,9 (3 балла)
Рис.5 (1б.)	Гитара (1б.)	2,6 (2балла)

Общее количество баллов за задание 5 - **15 баллов**

Задание 6.

За правильное название музыкального произведения и его жанра – 2 балла, за автора – 2 балла (1б- имя; 1б.- фамилия). За правильное имя героя в – по 1 баллу, за его правильное отнесение к произведению – 1 балл.

Название музыкального произведения и жанр	Автор	Имена героев и номера рисунков с их изображением
1. «Князь Игорь» (1б.), опера (1 б.)	Александр Бородин (2 б.)	Рис.1 (1б.) – Хан Кончак (1б.) Рис.2 (1б.) – Ярославна (1б.) Рис.8. (1б.) - Князь Игорь (1б.)
2. «Лебединое озеро» (1б.), балет (1б.),	Петр Чайковский (2б.)	Рис. 3 (1б.) - Одетта, королева лебедей (1б.), Рис.4 (1б.) - Ротбарт, злой

		гений (1б.), Рис.6. (1б.) - принц Зигфрид (1б.),
--	--	--

За формулировку главной идеи музыкального произведения – **по 2 балла**.

Опера «Князь Игорь» - подвиги защитников родины, любовь к родине, тема война-защитника страны.

Балет «Лебединое озеро» - волшебная сила любви, которая побеждает зло и преодолевает все препятствия.

За каждый пример произведения из других видов искусства (скульптура, живопись, кино) на ту же тему – **2 балла. Максимально – 8 баллов**.

Общее количество баллов за задание 6 – **32 балла**.

Задание 7.

За каждое правильно вставленное слово в тексте **по 1 баллу**.

Ответы:

дизайн, дизайнеры, изделий, ансамблей, эстетическую.

Общее количество баллов за задание 7 – **5 баллов**.

Задание 8 (творческое задание).

За каждый фильм в списке лучших фильмов в российском кинематографе – **2 балла**, за каждый аргумент в обосновании включения фильма в список – **1 балла**.

За каждый выбор фильма в номинацию – **2 балла**, за обоснование включения в номинацию фильма – **до 4 баллов** в зависимости от количества и убедительности аргументов (режиссура, актерский состав, спецэффекты, сценарий и т.п.).

Общее количество баллов за задание 8 – **58 баллов**.