

**Критерии 11 класс по Искусству (МХК)
2023-2024 уч.год**

Номер задания	Баллы
1	20
2	50
3	35
4	30
5	15
6	42
7	30
8	58
Общий балл	280

I. Теоретический тур

Задание 1.

За правильно определенное имя художника – **до 2 баллов** (1 балл – имя, 1 балл – фамилия), за название картины – **1 балл**, за правильно определенное название страны – **1 балл**, за культурную эпоху – **1 балл**. За правильно сформулированный принцип каждого смыслового ряда – **по 2 балла**, за каждое подходящее произведение или автора в смысловом ряду – **по 1 баллу** (без учета произведения на иллюстрации максимально – **9 баллов**).

Ответы:

Имя художника: Сандро (1 б.) Боттичелли (1б.)

Название картины: Рождение Венеры (1 б.)

Культурная эпоха: Ренессанс или Возрождение (1 б.)

Страна: Италия (1б.)

Принцип смыслового ряда (2б.): варианты – мифологические сюжеты; богиня любви и красоты Венера; тема рождения любви; картины Боттичелли, картины итальянских художников Раннего Возрождения (XIV-XV вв.) - Пьетро делла Франческо, Фра Беато Анжелико, Карло Кривелли, Джованни Беллини и т.п.

За три правильных по смыслу произведения в ряду – **3 балла**.

Общее количество баллов за задание 1 – 20 баллов

Задание 2.

1) Рис. 1 и Рис. 2 По 1 баллу за каждое верно названное определение образа, которые воспроизводят настроение, по 2 балла за номинативное название (например, «Мать бойца»); по 3 балла за название в виде цитаты (например, «Жди меня, и я вернусь. Только очень жди...»). Максимально – 8 баллов за один рисунок, всего до 16 баллов.	
2) Общая тема скульптур: мать, скорбящая по умершему сыну (3 балла) Признаки: печальное или скорбное выражение лица, склоненная голова, платок на голове. (по 1 баллу за каждый признак, максимально – 2 балла)	
3) Рис. 1 Название произведения: Пьета (2 б.) Автор: Микеланджело (1 б.) Буонаротти (1 б.)	3) Рис. 2 Название произведения: Скорбящая мать (2 б.) Автор: Николай (1 б.) Александрович (1б.) Калинушкин (1б.)
4. Три отличия произведений искусства друг от друга (за каждое правильное отличие по 2	

балла) Максимально – 6 баллов.

1. Положение фигуры материи (сидящая Мадонна и стоящая Скорбящая мать)
2. Жесты женщин (опущенные в бессилии руки Мадонны и прижатые к груди в молитве Скорбящей матери)
3. Мадонна изображена вместе с умершим сыном на коленях, Скорбящая мать переживает горе в одиночестве.
4. Скорбящая мать изображена под траурной аркой, которая усиливает ощущение скорби.

5) Рис. 1

Смысл произведения:

образ скорбящей матери, утратившей сына, распятого на кресте, она прощается с ним навсегда (**2 балла**)

5) Рис. 2

Смысл произведения:

памятник матери как дань глубокого уважения всем матерям, чьи дети отдали жизнь за свободу и независимость Родины. (**2 балла**)

б) За каждый правильный пример художественных произведений на ту же тему **по 2 балла. Максимально – 10 баллов.**

Общее количество баллов за задание 2 – 50 баллов

Задание 3.

За каждое правильное название произведения, герои из которых изображены на каждом панно, - **по 1 баллу**, имена авторов- **до 2 баллов**. (имя -1б. и фамилию- 1 б.).

Максимально - 18 баллов.

За каждое слово или словосочетание, передающее впечатление, которое вызывают созданные авторами произведения – **по 1 баллу**.

Ответы:

Номер рисунка	Названия произведений, имя и фамилия автора
Рис. 1.	Три картины из списка (максимально 9 баллов) 1. Валентин Серов (2б.). Портрет Ермоловой (1 б.) 2. Василий Перов (2б.) Охотники на привале (1б.) 3. Илья Репин (2б.) Портрет П.М. Третьякова (1б.) 4. Аркадий Рылов (2б.) В голубом просторе (1б.) 5. Валентин Серов (2б.) Девочка с персиками (1б.) 6. Илья Репин (2б.) Иван Грозный и сын его Иван (1б.) 7. Павел Федотов (2б.) Сватовство майора (1б.) 8. Василий Пукирев (2б.) Неравный брак (1б.) 9. Николай Ге (2б.) «Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе» (1б.) 10. Василий Перов (2б.) Портрет Федора Достоевского (1б.) 11. Орест Кипренский (2б.) Портрет

	А.С.Пушкина (1б.) 12.Павел Корин (2б.) Портрет маршала Г.К.Жукова (1б.)
Рис.2	Три картины из списка (максимально 9 баллов) 1.Михаил Врубель (2б.) Царевна-Лебедь (1б.) 2.Виктор Васнецов (2б.) Богатыри (1б.) 3.Федр Решетников (2б.) Опять двойка (1б.) 4.Павел Корин (2б.) Александр Невский (1б.) 5.Виктор Васнецов (2б.) Иван-царевич на Сером Волке (1б.) 6.Борис Кустодиев (2б.) Большевик (1б.) 7.Василий Суриков (2б.) Боярыня Морозова (1б.) 8.Иван Крамской (2б.) Неизвестная (1б.) 9.Александр Герасимов (2б.) «И. В. Сталин и К. Е. Ворошилов в Кремле»(1б.) 10.Павел Корин (2б.) Портрет М.Горького (1б.)
За правильно сформулированные названия картин: картины называются по четырем временам года – Зима, Весна, Лето и Осень – 4 балла .	
За правильно сформулированную главную идею цикла: круговорот событий в природе и в обществе на примере истории России. – 5 баллов .	
За художественное средство: фон из определенного времени года, на котором размещены герои из разных картин российских художников от мифологических и сказочных до наших современников – 2 балла .	

Номер иллюстрации (рисунок)	Впечатление
Рис. 1	За каждое слово или словосочетание, передающее впечатление, которое вызывают созданные авторами произведения – по 1 баллу. Максимально – 3 балла
Рис.2	За каждое слово или словосочетание, передающее впечатление, которое вызывают созданные авторами произведения – по 1 баллу. Максимально – 3 балла .

Общее количество баллов за задание 3 - 35 баллов.

Задание 4.

За правильно определенный стиль или культурную эпоху – по **1 баллу**. За правильное определение элемента архитектуры – **по 2 балла**. За пример памятника архитектуры той же эпохи – **по 1 баллу**, за указание страны, где он расположен – **1 балл**.

Термин архитектуры и его определение	Название художественного стиля (культурной эпохи)	Пример памятника архитектуры и страна
--------------------------------------	---------------------------------------------------	---------------------------------------

Кариатида - женская фигура, скульптура, стилизованная под колонну, которая поддерживает портик (2б.)	Возможные ответы: Античная культура, античность, Древняя Греция (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Анфилада-ряд внутренних помещений, сообщающихся друг с другом дверями, расположенных на одной оси. (2б.)	Возможные ответы: Барокко, Культура Нового времени, Культура XVII-XVIII вв. (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Аркбутаны-наружные каменные полуарки, передающие тяжесть стен на столбы-контрфорсы. (2б.)	Возможные ответы: Готика, Готический стиль, Средневековая культура XII-XIV вв. (1 б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Закомара-полукруглая верхняя часть наружной стены, повторяющая очертания свода в древнерусском храме. (2б.)	Возможные ответы: Византийский стиль, Древнерусская культура X-XV вв. (1 б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Минарет- башня для призыва мусульман на молитву рядом с мечетью.(2б.)	Возможные ответы: Арабо-мусульманский стиль, Арабо-мусульманская культура (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла
Ступа-мемориальное или символическое сооружение для хранения буддийских реликвий (2б.)	Возможные ответы: Буддийская культура (1б.)	За пример памятника архитектуры той же эпохи – по 1 баллу, за указание страны, где он расположен – 1 балл. Максимально – 2 балла

Общее количество баллов за задание 4 - 30 баллов

Задание 5.

За правильное соотнесение рисунка и названия инструмента – по 2 балла.

За каждый правильный факт о музыкальном инструменте – 1 балл.

Номер рисунка	Название инструмента	Номера фактов
Рис. 2 (1б.)	Балалайка (1б.)	1,3,5,7 (4 балла)
Рис.4 (1б.)	Гармонь (1б.)	4,8,9 (3 балла)
Рис.5 (1б.)	Гитара (1б.)	2,6 (2балла)

Общее количество баллов за задание 5 - 15 баллов

Задание 6.

За правильное название музыкального произведения и его жанра – **2 балла**, за автора – **2 балла** (1б- имя; 1б.- фамилия). За правильное имя героя в – по **1 баллу**, за его правильно отнесение к произведению – **1 балл**.

Название музыкального произведения и жанр	Автор	Имена героев и номера рисунков с их изображением
1. «Князь Игорь» (1б.), опера (1 б.)	Александр Бородин (2 б.)	Рис.1 (1б.) – Хан Кончак (1б.) Рис.2 (1б.) – Ярославна (1б.) Рис.8. (1б.) - Князь Игорь (1б.)
2. «Лебединое озеро» (1б.), балет (1б.),	Петр Чайковский (2б.)	Рис. 3 (1б.) - Одетта, королева лебедей (1б.), Рис.4 (1б.) - Ротбарт, злой гений (1б.), Рис.6. (1б.) - принц Зигфрид (1б.),
3. «Снегурочка» (1б.), опера (1б.)	Николай Римский-Корсаков (2б.)	Рис.5 (1б.) - Купава (1б.) Рис.7 (1б.) – Мизгирь, богатый гость(1б.) Рис. 9 (1б.) – Весна-Красна (1б.)

За формулировку главной идеи музыкального произведения – **по 2 балла**.

Опера «Князь Игорь» - подвиги защитников родины, любовь к родине, тема воина-защитника страны.

Балет «Лебединое озеро» - волшебная сила любви, которая побеждает зло и преодолевает все препятствия.

Опера «Снегурочка» - борьба холодных и горячих чувств в душе человека, победа любви над бесчувственностью, жизнь общества в гармонии с природой

За каждый пример произведения из других видов искусства (скульптура, живопись, кино) на ту же тему – **по 1 баллу. Максимально – 6 баллов**.

Общее количество баллов за задание 6 – 42 балла.

Задание 7.

За правильное соотнесение номера рисунка с произведения искусства с литерой рисунка с орнаментом – **по 2 балла**. За правильное определение культурной эпохи или стиля – **1 балл**. За элемент орнамента, по которому можно определить эпоху- **2 балла**.

№ рис. Произведения искусства	Литер (буква) рис. орнамента	Культурная эпоха или стиль	Элемент орнамента или мотив
Рис 1. (1б.)	Б (1б.)	Древний Египет (1б.)	Варианты: Скарбей, лотос, змея, глаз Гора (2б.)
Рис.2 (1б.)	Д (1б.)	Арабо-исламская культура (1б.)	Варианты: Арабские буквы и надписи,

			растительные мотивы (2б.)
Рис.3 (1б.)	Г (1б.)	Барокко (1б.)	Варианты: Цветущие растения, цветы, плоды, позолота, лики животных (2б.)
Рис.4 (1б.)	А (1б.)	Готический стиль (1б.)	Варианты: Трилистник, звезда, растительный мотив (2б.)
Рис.5 (1б.)	В (1б.)	Древний Рим (1б.)	Варианты: Меандра, геометрические мотивы, лев, солнце (2б.)
Рис.6 (1б.)	Е (1б.)	Классицизм (1б.)	Варианты: Воинская атрибутика, мечи, щиты, колесница, скульптура, геометрические мотивы, архитектурные элементы (2б.)

Общее количество баллов за задание 7 – 30 баллов.

I. Творческий тур

Задание 8.

За каждый фильм в списке лучших фильмов в российском кинематографе – **2 балла**, за каждый аргумент в обосновании включения фильма в список – **1 балла**.

За каждую сформулированную номинацию для фильма – **2 балла**, за обоснование включения в номинацию фильма – **до 5 баллов** в зависимости от количества и убедительности аргументов (режиссура, актерский состав, спецэффекты, сценарий и т.п.).

Общее количество баллов за задание 8 – 58 баллов.