

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

2023-2024 учебный год

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

7- 8 классы

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 120 минут.

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задания и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно правильного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на знание художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальная оценка за два творческих задания – 35 баллов.

Задание №1 (аналитическое).

Прочитайте рассказ и ответьте на следующие вопросы:

1. Что делает прочитанный вами рассказ смешным? Какие приёмы комического использует автор?

2. Как вы думаете, этот рассказ юмористический или сатирический? Ответ аргументируйте.

3. Проанализируйте заголовок произведения.

ТРИЛЛЕР О МЁРТВОЙ ЦАРЕВНЕ

Объявление о предстоящем конкурсе сказок второй отряд встретил дружным нытьём:

– Нууууу! Неужели поинтересней что-нибудь нельзя придумать?! У нас же лагерь, а не детский сад!

– Целиком сказку ставить не надо. Только минутное представление-визитку подготовить! – пыталась уговорить своих подопечных вожатая Наташа.

Но ребята не сдавались: «Скукотень!»

– Вы возмущаетесь, а первый отряд уже заявку подал, -привела она тогда железобетонный аргумент. Выиграть у первого в эту смену стало делом чести. Во всех конкурсах они оказывались впереди на каких-то полбалла.

И девочки начали предлагать:

– «Три поросёнка», может быть?

– С пяточками и хвостиками против первого идти?! – усмехнулся Глеб. – Это стопроцентный провал!

– Тогда думайте сами! – обиделись девчонки.

– «О мёртвой царевне и семи богатырях»! – мечтательно сказал Витька.

А чего? Примерить на себя образ богатыря он был не прочь.

Мальчишки одобрительно загудели. Но теперь девочки встали в позу! Играть царевну, понятно, хотела каждая. Но большинство – живую. Те же, что были согласны и на мёртвую, пали жертвой женской солидарности.

– Поактивнее, ребятки! побыстрее! А то все сказки расхватают! – переживала Наташа.

– Проголосуем?! – схитрил Глеб. Он вспомнил, что Мухину на час забрали родители.

– Без обид, – подытожила вожатая, – но большинством голосов выбрана «Сказка о мёртвой царевне». И у бассейна сдала отряд физруку Борису Борисовичу.

– Вот пусть большинство свою мёртвую царевну и играет! – демонстративно удалились девочки в женскую душевую.

– Ничего, ничего! – успокоил Глеб приунывшую «богатырскую дружину». – Есть ещё Мухина!

А Мухиной родители привезли огромную дыню-торпеду: отряд угостить. И пока все купались, она сидела в корпусе перед блюдом с нарезанной дыней, пробовала со вкусом и считала куски. Есть и считать у неё получалось плохо. Мухина дважды сбилась и, наконец, когда с третьей попытки сосчитала – оказалось, что на всех не хватает ровно одного кусочка!

– Некрасиво получилось! – расстроилась Мухина. – Но – ничего не поделаешь!

И, пока отряд не вернулся, пошла доедать дыню в заросли малины за клубом.

Малины, даже зелёной, в зарослях уже давно не было, а осы - были. И они не стали дожидаться, пока с ними поступят некрасиво, и нагло полезли в блюдо. Мухина прикрыла свою торпеду листьями лопуха, а сладкие от сока губы прикрыть забыла. И с блюдом, лопухами и громким рёвом отправилась в медпункт. Медики оказали Мухиной первую помощь и оставили до вечера в изоляторе, под наблюдением. Во избежание какого-то там шока.

Никаких признаков никакого шока у Мухиной, к счастью, не наблюдалось. Зато шок случился у Глеба.

– Мухина и так на царевну не очень-то тянула, – чуть не плакал он, – а теперь с опухшей губой... Да у нас не сказка, а настоящий триллер намечается!

– Круто! – восхищённо заулыбался Витька. – Нам как раз это и нужно, чтобы у первого выиграть! Свежий взгляд, так сказать, нестандартное прочтение! Понимаешь?

- Пойдём, – прервал его рассуждения друг, – сходим к этой царевне в изолятор, а то, как бы нам не лишиться последней кандидатуры! Тогда

придётся тебе, Витёк, примерять сарафан и кокошник! Будут тебе и свежий взгляд, и нестандартное прочтение!

– Чё сразу мне?! – возмутился Витька.

– А кто сказку предложил?! – парировал Глеб. И, заглянув в окно изолятора, спросил с ходу:

– Женька, царевной будешь?

– Шо жа шутоськи? – обиделась Мухина, с трудом шевеля нижней губой.

– Слушай, – нашёлся Глеб, – ты извини, конечно, но, когда тебе предлагают главную роль в постановке, имеющей все шансы стать событием этой смены, нужно отвечать быстро! А то режиссёры могут и передумать! Другие претендентки не дремлют!

И он оглянулся, всерьёз опасаясь, как бы «претендентки» и впрямь ненароком не нагрянули.

– Хорошо, хорошо, мальчики! – торопливо закивала Мухина, объясняясь на своём труднопереводимом диалекте. – Только вы мою роль никому не отдавайте!

После ужина, когда Витька прибежал за ней в изолятор, к нему вышла совершенно обычная Мухина. Без губы! Страшная, конечно, но как всегда страшная. Не для триллера, в общем...

– Эх, не выиграть нам теперь! Сделали айболиты своё чёрное дело! – пожалел Витька.

Но медикам поклялся глаз с Мухиной не спускать и, если что, доставить её сразу же к ним.

Ребята пулей помчались переодеваться: через десять минут начинался конкурс.

– Ёксель-моксель, Мухина, что у тебя на щеках?! Аллергия? – воскликнул Витька, увидев нарядную и подозрительно румяную Женьку.

– Спокойно, Чулков, это грим! – невозмутимо ответила та.

Витька разозлился:

– Да где ты видела мёртвых царевен с таким диатезным румянцем?!

– Меня в изоляторе на диете держали, – доложила Мухина. – С голодухи я бледная, как моль, а у меня – дебют! Что же на сцену чучелом выходить?! Нет уж! Я сегодня так сыграю, что восхищённый зритель рыдать будет!

– И вообще, – заявила она, – ты из меня дуру-то не делай! Я в губу укушенная, а не в мозг: соображаю кое-что! Мертвенная бледность мне ни к чему. Царевна моя, она не по-настоящему умерла, а только летаргическим сном уснула! А то бы её не то, что одним, а и тысячей поцелуев не разбудили!

– Фу, жуть какая! – подумал Витька. – Будить Мухину тысячей поцелуев – это даже для триллера перебор! Хорошо, что такого в сценарии нет.

– Ложись уже! Вон, твой хрустальный гроб! – кивнул он на длинную гимнастическую скамейку у стены. – Нас объявили!

Мухина послушно легла, скрестила руки на груди и закрыла глаза.

Лагерная сцена не имела кулис. И на репетиции, в отсутствии главной героини, было решено, что скамейку в зал внесут всей «дружиной», а на сцену по боковой лесенке её поднимут Глеб и Витька. Чтобы не толкаться.

Когда лишние пять богатырей отошли в сторону, Витька понял: про диету Мухина наврала!

А тут ещё стоявший первым Глеб лихо вспорхнул сразу на верхнюю ступеньку. Лавка с царевной встала почти вертикально.

Покойница такого манёвра не ожидала! Приоткрыв полные ужаса глаза, она медленно съехала по скамейке вниз и вонзила свои каблук в Витькины большие пальцы.

– Иииыы! – вырвалось у него.

Зрители скромно хихикнули. А Витьке было не до смеха, он соображал, что делать дальше. Хотя, какая разница?! Что ни делай, всё равно – провал!

– Прости, Мухина! «Я не хотел», – сказал он про себя и, чтобы залезть на сцену, надул щёки и завалил скамейку на бок.

Но инстинкт самосохранения у царевны оказался живёхонек! И даже не спал летаргическим сном! Она чётким движением отняла руки от груди и вцепилась в ложе положенной ей мёртвой хваткой. Да ещё и носочками острокаблучных туфель себя подстраховала! В зале засмеялись смелее.

Витька, пыхтя, заволок приклеившуюся к скамейке Мухину на сцену. Богатыри встали за ней в ряд, преклонили колена и приготовились «скорбить». Но в это время над всё ещё пахнувшей дыней Мухиной снова появилась оса!

Под звуки трагической музыки она села Мухиной на подбородок и медленно поползла к губам. Зритель осы видеть не мог.

Для него уставшая от транспортировки мёртвая царевна, взмахнув руками, крикнула богатырям:

– Оставьте меня, наконец, в покое!

И, как бы извиняясь за своё недолжное поведение, добавила:

– Ну и денёк! Умереть спокойно не дадут!

Разразившись громким хохотом, зритель лёг.

– А это успех! – подумал Витька.

Вместе с остальной дружиной он корчился в безуспешных попытках подавить богатырское гоготание.

– Bravo, Мухина! Дебютантка, а первый отряд обскакала! – решил он, взглянув на оценки жюри.

И выдавленная смехом слеза, оставив мокрую дорожку на его щеке, упала на нос царевне.

Задание № 2 (творческое).

Напишите короткое сообщение о событии, которое произошло или могло произойти с отдыхающими в летнем лагере, для новостного телеграмм-канала «Новости нашего города». Постарайтесь подчеркнуть комический характер мероприятия, используя известные вам средства комического. Придумайте оригинальный и привлекающий внимание зрителя/читателя заголовок.