

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР
10-11 классы

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить 25 теоретических и тестовых заданий и 1 кейс-задание.

Время выполнения заданий теоретического тура **120** минут.

Выполнение **тестовых заданий** целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;
- напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте, таким образом, работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком, и рядом напишите новый.

Выполнение **теоретических (письменных, творческих) заданий** целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить **один** правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;
- при оценке тестовых заданий, где необходимо определить **все** правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 30 баллов (из них творческое кейс-задание оценивается в 5 баллов).

ЗАДАНИЯ ВЫПОЛНЯЮТСЯ НА БЛАНКЕ ОТВЕТОВ.

Общая часть

1. Это современное высокотехнологичное волокно, полученное путем прядения из жидких кристаллов и отличающееся высокой прочностью и термостойкостью, применяется в космической, автомобильной промышленности, авиастроении и других отраслях индустрии. Его используют при производстве специальной одежды и материалов: защитных перчаток, жилетов безопасности, шлемов и т.д. О каком волокне идет речь?
2. В каком направлении дизайна выполнены кашпо из дерева и прессованного картона, показанные на рисунке?



3. Какие требования предъявляет современный рынок труда к подготовке кадров?
Напишите не менее трех требований.
4. Мировой океан поглощает больше половины солнечного света, поступающего на Землю, а разница в температуре теплых поверхностных вод и холодных глубинных потенциально оценивается как источник энергии на 20-40 тысяч ватт. Данный вид альтернативной энергии преобразует в энергию перепады температур в толще морей и океанов. Как называется такой вид энергии?

5. Готовые постоянные затраты предприятия по производству смартфонов составляют 200 млн. рублей. Переменные издержки на один смартфон равны 8000 рублей. Если производство смартфонов вырастет с 4000 до 10000 штук в год, как изменятся затраты на производство одного смартфона? *Запишите решение и ответ.*
6. Терентьев В.Н. хочет дать свои деньги в долг и хотел бы получить 7% годовых. Ожидаемый темп инфляции равен 110%. Найдите номинальную ставку процента. *Запишите решение и ответ.*

Специальная часть

7. Какое значение имеет декоративно-прикладное искусство в народной культуре?
- А) Оно отражает традиции, обычаи и эстетические предпочтения народа.
 - Б) Является исключительно коммерческим ремеслом.
 - В) Его значение с течением времени уменьшается.
 - Г) Используется только для украшения помещений.
8. Какая из перечисленных техник относится к керамике?
- А) Гончарное производство.
 - Б) Мозаика из стекла.
 - В) Батик.
 - Г) Резьба по дереву.
9. В каком регионе России традиционно изготавливают гжельскую керамику?
- А) Подмосковье
 - Б) Северная Карелия.
 - В) Поволжье.
 - Г) Урал.
10. *Выберите все верные ответы.*
- Какие элементы часто встречаются в палехской лаковой миниатюре?
- А) Чёрный фон.
 - Б) Золотая роспись.
 - В) Резьба по дереву.
 - Г) Яркие цветочные узоры.
11. В каком стиле оформлены интерьеры дворцов эпохи Людовика XIV во Франции?
- А) Рококо.
 - Б) Барокко.
 - В) Классицизм.
 - Г) Модерн.

12. Какое основное философское направление повлияло на интерьер в период классицизма?

А) Рационализм. Б) Романтизм. В) Экспрессионизм. Г) Импрессионизм.

13. Что характерно для костюма эпохи Возрождения в Европе?

А) Простота и функциональность.
Б) Богатство тканей и сложные украшения.
В) Минимализм и одноцветность.
Г) Отсутствие украшений.

14. Как назывался мужской головной убор, имевший форму высокой шапки и служивший символом статуса и власти в Московском царстве?

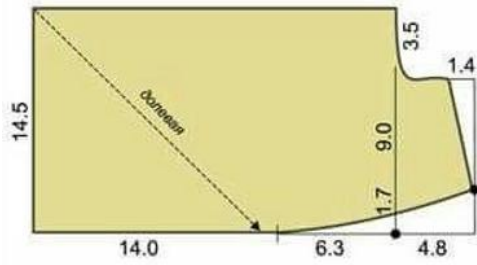
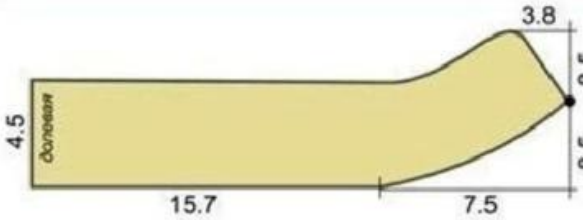
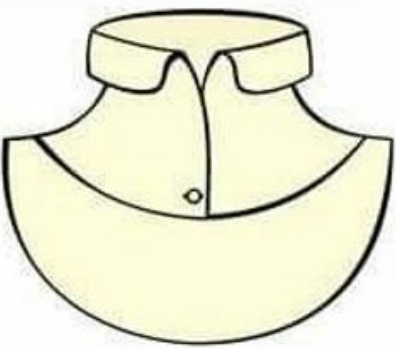
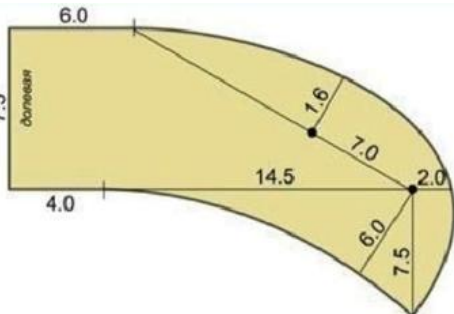
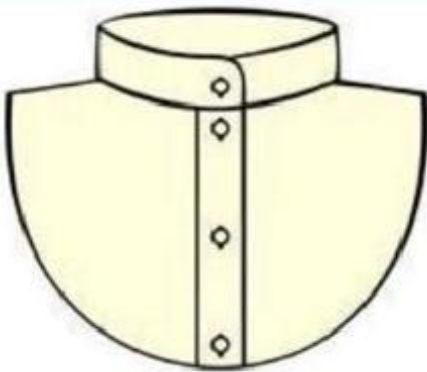
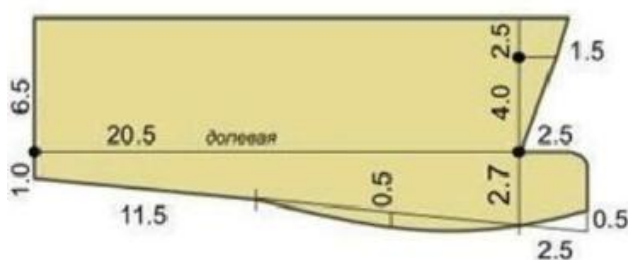


15. Выберите правильный ответ.

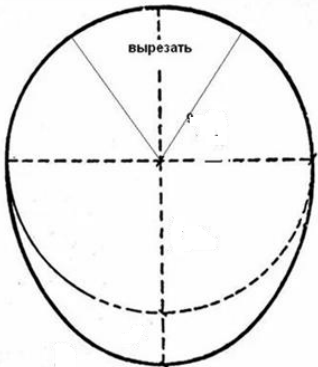
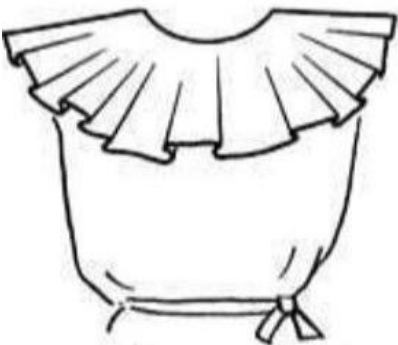
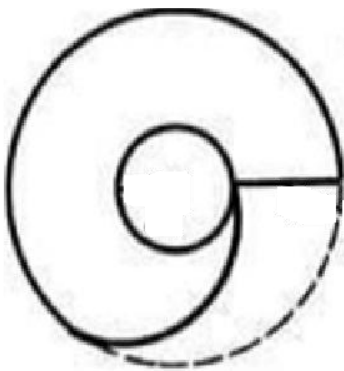
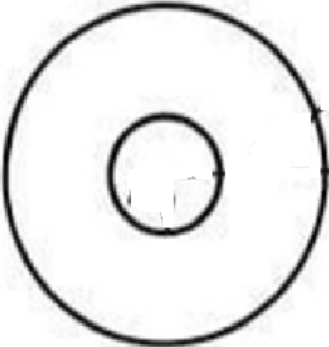
На принципиальной кинематической схеме изображают:

1. звенья механизма и последовательность передачи движения от двигателя к рабочим органам машины;
2. взаимное расположение отдельных звеньев механизма;
3. общий вид механизма;
4. габариты изделия;
5. технические условия.

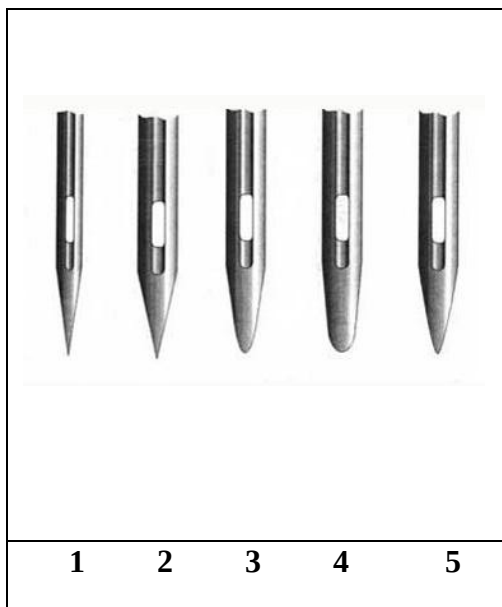
16. Соотнесите рисунки воротников и их чертежи.

	воротник		выкройка
А		1	
Б		2	
В		3	
Г		4	

17. Установите соответствие между представленными на рисунках эскизами моделей и их выкройками.

	Модель		Выкройка
А		1	
Б		2	
В		3	
Г		4	

18. Внимательно посмотрите рисунок. Иглу под каким номером вы выберете для пошива юбки из джерси и почему?

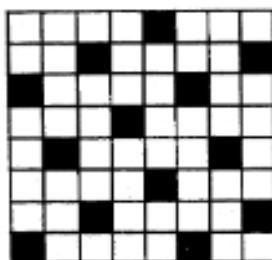


19. Расположите технологические операции производства синтетических тканей и промежуточные материалы, используемые в ходе такого производства, в правильном порядке.

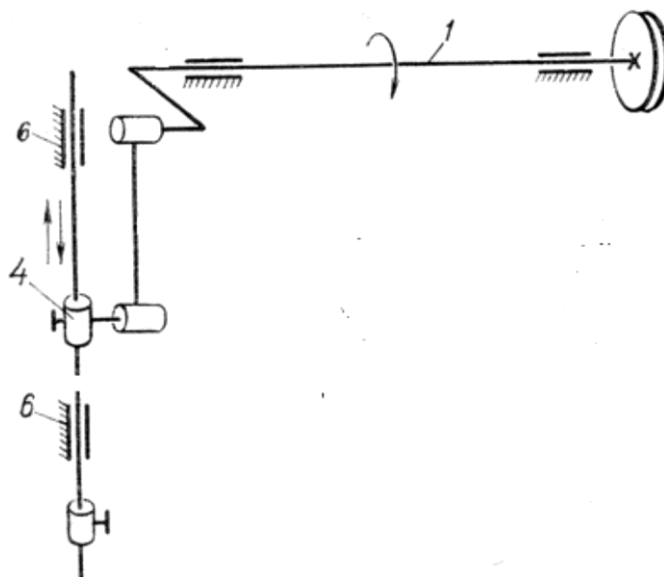
- 1) Каменный уголь, нефть, газ.
- 2) Отделочное производство (отделка ткани).
- 3) Предварительная обработка сырья.
- 4) Приготовление прядильного раствора или расплава.
- 5) Текстильная обработка волокон (вытягивание, кручение, перемотка).
- 6) Ткацкое производство (производство ткани).
- 7) Формирование нитей жгута или волокон из раствора (продавливание через фильеры), вытягивание, термофиксация.

20. На рисунке дана схема ткацкого переплетения.

- а) Назовите вид переплетения;
- б) Определите величину раппорта R_0 и величину сдвига S .

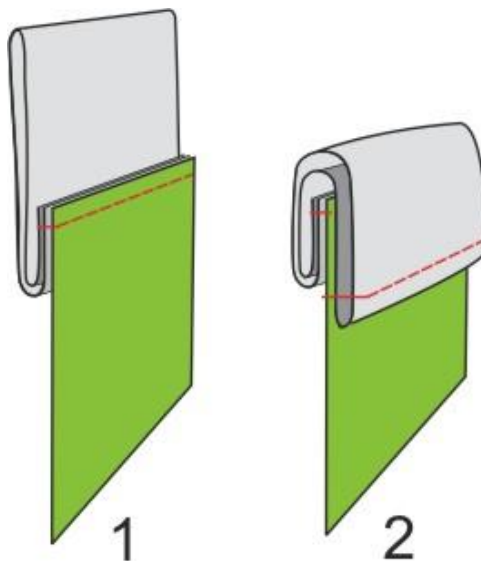


21. Как называется выравнивание (уменьшение выпуклости) поверхности ткани на конце вытачки с помощью ВТО?
22. Как называется механизм, используемый в швейной машине для преобразования вращательного движения главного вала в возвратно- поступательное движение иглы?



23. Внимательно рассмотрите рисунок и ответьте на вопрос.

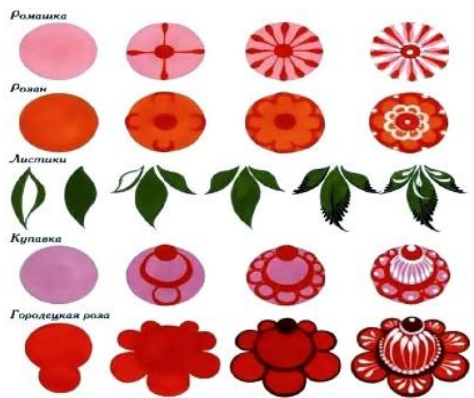
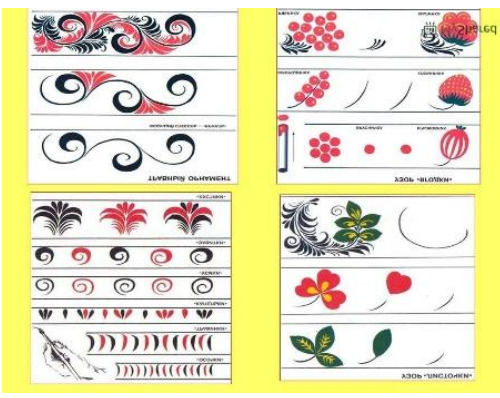
Как называется операция, изображённая на эскизах выполнения шва? При изготовлении каких изделий она применяется?



24. Верны ли следующие утверждения:

Утверждения
Припускание - это способ тепловой обработки, заключающийся в варке продуктов в небольшом количестве жидкости или в собственном соку в закрытой посуде.
Промывание относится к одному из видов механической кулинарной обработки овощей.
Калорийность характеризует вкусовые свойства продукта.

25. Определите по элементам орнамента вид росписи, запишите в бланке ответов их названия.

1. 	2. 
3. 	4. 

26. Кейс-задание

Разработка эскизов коллекции молодёжной одежды с применением при проектировании метода ассоциации на основе источника творчества.

Выполните задание на бланке ответов, используя линейку, простой карандаш, цветные карандаши.

Коллекция включает в себя 2 модели. Стиль этнический (этно)

Решение кейс-задания осуществляется в 2 этапа.

1 этап. Разработайте эскизы коллекции моделей костюмов.

Примерный алгоритм выполнения задания:

1. Изучите источники творчества (рисунки 1-3).
2. Дайте название коллекции. Разработайте её слоган или девиз.
3. Выполните эскизы моделей, опираясь на источник творчества (вид спереди). Если по Вашему замыслу требуется продемонстрировать и вид изделий со спины, можно выполнить дополнительные фор-эскизы (бланк ответов, лист 4-5).
4. Обозначьте, на эскизе коллекции моделей костюмов конструктивные, конструктивно-декоративные и декоративные линии и элементы, если таковые вами спроектированы.
5. Выполните эскиз декора коллекции на отдельном листе бланка ответов (бланк ответов, лист 6).
6. Проанализируйте свой эскиз на соответствие стилистики, ассортименту, композиции, конструкции, колористике. Если увидели какие-либо несоответствия, внесите изменения.

Источник творчества: «Мезенская роспись».

2 этап. Заполните листы сопровождения (прайс-листы) с описанием концепции коллекции (в соответствии с её названием), где определитесь с ассортиментной, половозрастной группами, назначением изделий, предполагаемым материалом (бланк ответов, лист 7).

Примечание. Техника выполнения эскизов: графический рисунок цветными карандашами. Прайс-листы заполняются печатными буквами или разборчивым почерком.

Информационная справка



Рис.1. Набор посуды «Мезенская роспись»

Мезенская роспись - это русский народный промысел, который появился в конце XIX века. Свое название он получил от Мезенского уезда Архангельской губернии, где и возник.

Самый старый сохранившийся предмет, украшенный мезенской росписью - прялка 1815 года. Она покрыта черно-красным геометрическим узором. Однако похожими рисунками предметы в Архангельской губернии расписывали еще в древности, до принятия христианства.

На первый взгляд изображения кажутся схематичными и статичными. Однако в мезенской росписи очень точно переданы особенности тех или иных животных. А многократные повторения орнаментов придают узорам особую динамичность.



Рис.2. Основные типы мезенской росписи

В мезенской росписи используют только два цвета — черный и красный. Раньше краски изготавливали только из природного сырья: черный цвет получали из сажи, а карминово-красный — из местной глины и смолы лиственницы.

Характерен геометрический орнамент, состоящий из ромбов, дисков, волнистых линий и крестов. Часто изображаются кони и олени, реже - лоси и птицы. Также встречаются сюжеты с изображением людей, деревьев и символов плодородия.

Мезенская роспись очень символична, и один расписанный предмет может рассказать целое предание или миф. Этой технике свойственна многоярусность нанесения рисунка. Обычно орнамент наносят в три уровня, и при рассмотрении снизу вверх каждый ярус означает подземный, человеческий (земной) и небесный миры. Популярные сюжеты

связаны с изображением природы и сцен из повседневной жизни, а в традиционных геометрических узорах много отсылок к славянской мифологии.

Современное общество проявляет все больший интерес к историческому наследию и культурному разнообразию народов страны. И мезенская роспись, наряду с другими национальными орнаментами, обрела новую волну популярности. Все чаще мезенскую роспись можно увидеть на одежде и аксессуарах. Народные орнаменты стали важной частью этнического стиля в одежде.



Рис.3. Мезенская роспись, сюжетный мотив

Задания выполните на бланке ответов.