

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
2024-2025 уч. год**

Ключи к заданиям для учеников 9 класса

Номер задания	Баллы
1	33
2	40
3	37
4	30
5	24
6	12
7	15
8 (творч.)	33
Общий балл	224

Теоретический тур

Задание 1.

За правильное определение названия зашифрованного слова - **1 балл**, за правильно выбранное изображение - **1 балл**. За определение понятия – **1 балл**. За определение культурно-исторической эпохи – **1 балл**.

Пантеон (1 балл) № 6 (1 балл)	Пантеон – (от греч. – храм или место, посвящённое всем богам) в Древнем Риме храм всех богов (1 балл)
Парфенон (1 балл) № 4 (1 балл)	Парфенон – главный храм афинского Акрополя, посвященный Афине Парфенос (т.е. Деве), богине-покровительнице города (1 балл)
Колизей (1 балл) №1 (1 балл)	Колизей – (с лат. Исполинский; от слова «огромный, колоссальный»; амфитеатр Флавиев) амфитеатр, главное место увеселительных зрелищ, таких, как бои гладиаторов, звериные травли, морские сражения. Находится в Риме (1 балл)

Театр (1 балл) №2 (1 балл)	Театр (греч. «место для зрелищ, зрелище») служил видом чествования бога Диониса (1 балл)
Эрехтейон (1 балл) № 3 (1 балл)	Эрехтейон - храм Эрехтея, один из главных храмов древних Афин, расположенный на Акрополе. Выполнен в ионическом ордере. Храм посвящён Афине, Посейдону и афинскому царю Эрехтею. Известен портиком кариатид (1 балл)
Форум (1 балл) № 5 (1 балл)	Форум – типология общественного пространства в древнеримском градостроительстве; центральная городская площадь, где проходила городская жизнь, заключались сделки, велись переговоры (1 балл)
Культурно-историческая эпоха: античность (1 балл)	
Произведения искусства этого периода. За каждый правильный ответ – по 1 баллу. Максимально – 6 баллов. Примеры: Кносский дворец на острове Крит, статуя «Дискобол» Мирона, статуя «Менада» Скопаса, статуя «Аполлон Бельведерский» Леохара, «Афродита Книдская» Праксителя, настенные росписи из Помпей, Стабии и Геркуланума, сохранившиеся под пеплом после извержения Везувия, храм Зевса и т.п.	
Архитектурные шедевры, которые стали эталоном для подражания последующим поколениям (с пояснением выбора): 1. Парфенон – это эталон архитектурного совершенства (2 балла) 2. Театр – эталон для современного театрального искусства (2 балла)	
Произведения архитектуры, посвященные богам: № 2 – театр в честь Диониса. (1 балл) № 3 – Эрехтейон созданы в честь Афины, Посейдона. (1 балл) № 4 – в честь Афины Парфенос. (1 балл) № 6 – в честь всех богов. (1 балл)	

Максимальное количество баллов за задание – 33 балла.

Задание 2. За правильное название произведения – 1 балл. За имя и фамилию автора – 2 балла (только за фамилию – 1 балл). За каждый выделенный признак группировки картин – 1 балл, за каждую правильно собранную группу из трех картин – до 3 баллов. За верное определение общего в картинах – 1 балл.

Примеры групп:

1. Портрет в творчестве передвижников (1балл): 1, 2, 3, 5, 7, 9. (до 3 баллов)
2. Мужской портрет(1балл): 4, 5, 7, 8, 9 (до 3 баллов)
3. Портреты деятелей русской культуры(1балл): 5, 7, 9 (до 3 баллов)
4. Образы детей в живописи(1балл): 1, 3, 6 (до 3 баллов)
5. Автопортрет(1балл): 4, 8, 9 (до 3 баллов)

Максимально – 12 баллов.

Авторы и названия картин:

1. Валентин Серов (2 балла) «Портрет Мики Морозова» (1 балл)
2. Иван Крамской (2 балла) «Портрет Неизвестной» (1 балл)
3. Валентин Серов (2 балла) «Девочка с персиками» (1 балл)
4. Альбрехт Дюрер (2 балла) «Автопортрет» (1 балл)
5. Илья Репин (2 балла) «Портрет Мусоргского» (1 балл)
6. Зинаида Серебрякова (2 балла) «За обедом» (1 балл)
7. Илья Репин (2 балла) «Портрет Л. Толстого» (1 балл)
8. Леонардо да Винчи (2 балла) «Автопортрет» (1 балл)
9. Василий Суриков (2 балла) «Автопортрет». (1 балл)

Объединяет все картины: жанр портретной живописи (1 балл).

Максимально по заданию – 40 баллов.

Задание 3.

1. Материал – нержавеющая сталь (кастрюли и крышки) (2 балла) Причина использования стали: а) сталь устойчива к коррозии в атмосфере, обладает термостойкими свойствами (2 балла).		
2. Основная идея данной скульптуры: хрустальная туфелька – главный элемент литературного произведения «Золушка» (2 балла); вариант ответа: кастрюля – символ героини (такое количество она вымыла их за свою жизнь в доме мачехи) (2 балла).		
3. «Золушка» (1 балл)	4. Шарль Перро (1 балл)	5. Франция (1 балл)
6. Золушка, Принц, Мачеха, Добрая Фея, Две дочери мачехи, Отец Золушки (максимум 3 балла)		
№ изображений	7. Вид искусства (имена авторов и исполнителей, где это возможно). Какие средства выразительности помогают выразить образы произведений?	
А	Балет (1 балл). Композитор – Сергей Сергеевич Прокофьев (полное имя – 2 балла, только фамилия – 1 балл). Балерина – Галина Уланова (имя и фамилия – 2 балла, только фамилия - 1 балл) Варианты художественных средств - хореография, танцевально-пластический язык; танец связан с музыкой, с драматургической основой – либретто, со сценографией, с работой костюмера, художника-осветителя и т.д. (максимум 2 балла)	
Б	Иллюстрация (1 балл). Графика (1 балл). Гюстав Доре (1 балл)	

	Варианты художественных средств – линия, пятна, тон, штрих; уголь, карандаш (максимум 2 балла)
В	Киноискусство (1 балл). Кинофильм «Золушка» (1 балл), актриса – Янина Жеймо (1 балл) Варианты художественных средств – планы, переходы между планами, кадрами и эпизодами, организация времени, монтаж кадров и планировка пространства; актерская работа и т.п. (максимум 2 балла)
Г	Мультипликационный фильм (1 балл). Анимационное кино (1 балл). Режиссер: Иван Семенович Аксенчук (1 балл). Варианты художественных средств – цвет, музыка, мимика, движение, спецэффекты (максимум 2 балла)

Максимальное количество баллов за задание – 37 баллов

Задание 4.

1. Назови картину и определи ее автора. Определи (предположи) время ее создания	Кузьма Сергеевич Петров-Водкин (имя – 1б. , отчество – 1б. , фамилия - 1 б. , только фамилия – 1 балл) «Скрипка» (2 балла). Начало XX века (2 балла).
2. Какой инструмент изображен на картине? Что тебе известно об этом инструменте?	Скрипка (1 балл). Далее за каждый факт об инструменте – по 1 б. Это струнно-смычковый музыкальный инструмент с четырьмя струнами. (1б.) Вместе с фортепиано является главным инструментом академической (классической) музыки. (1б.) С середины XVIII века она составляет основу симфонического оркестра и струнного квартета. (1б.) Как народный инструмент продолжает бытовать среди некоторых народов (1б.). Максимально за все факты до 3 баллов.
3. Назови три других произведения этого художника	Варианты: «Купание красного коня», «Смерть комиссара», «Богоматерь Умиление злых сердец», «Мать (Деревенская мадонна)», «1918 год в Петрограде (Петроградская мадонна)», «Портрет Анны Ахматовой», «Купающиеся мальчики», «Портрет Татули («Девочка с куклой»))» и др. (за каждое правильное название – 1 балл). Максимально – 3 балла .
4. Подбери музыкальные произведения, которые созвучны данной картине (не более 3).	За названия произведений, где солирует скрипка, или музыка вызывает чувства не спокойствия, тревоги, напряжения и т.п. – по 1 баллу (максимально 3 балла).

5. Перечисли другие музыкальные инструменты, которые относятся к той же группе музыкальных инструментов по звукоизвлечению и входят в состав академического музицирования.	альт (2 балла), виолончель (2 балла), контрабас (2 балла). Максимально до 6 баллов
6. Что тебе известно о человеке, представленном на этой фотографии?	За определение личности -Владимир Теодорович Спиваков 2 балла. За каждый факт о нем по 1 баллу: советский и российский дирижёр, скрипач, педагог (1б.); художественный руководитель и главный дирижёр Национального филармонического оркестра России (1б.) и Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы» (1б.). Президент Московского международного Дома музыки. (1б.) Максимально - 5 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 30 баллов

Задание 5.

1. Музей, его расположение, название основного корпуса (кому принадлежал)	Русский музей (2 балла). г. Санкт-Петербург (1 балл), Россия (1 балл). Основной корпус – Михайловский дворец (2 балла). Принадлежал дворец великому князю Михаилу Павловичу (сыну императора Павла I) (2 балла).
2. Архитектор Время постройки здания Стиль	Карл Иванович Росси (за фамилию – 1 балл, за имя и фамилию – 2 балла, за полное имя – 3 балла) 1819-1825 гг. или начало XIX века (2 балла) Стиль позднего классицизма (2 балла), вариант ответа - русского ампира (2 балла)
3. Три произведения, связанные с данным музеем	Примеры: К.П. Брюллов «Последний день Помпеи», икона XII века «Архангел Гавриил» («Ангел Златые Власы»), А. Рублев «Апостол Петр», Д.Г.Левицкий «Смолянки» и т.п. (по 1 баллу за каждое правильно названное произведение, по 2 балла за каждое правильно написанное имя и фамилию художника). Максимально по заданию - 9 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 24 балла.

Задание 6. За каждое правильно определенное слово или имя – **1 балл**. За правильное обоснование – **1 балл**.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1	Аристофан (1 балл)	Автор комедий, а не трагедий (1 балл)
2	Сонет (1 балл)	Стихотворный жанр, а не размер. (1 балл)
3	Музыка (1 балл)	Временной, а не пространственный вид искусства. (1 балл)
4	Графика (1 балл)	Вид искусства, а не знак. (1 балл)
5	Пейзаж (1 балл)	Жанр, а не художественная техника. (1 балл)
6	Ботфорты (1 балл)	Обувь, а не одежда. (1 балл)

Максимально количество баллов за задание – 12 баллов

Задание 7.

За каждое правильное определение фамилии по **1 баллу**, за правильное написание произведения личности – **1 балл**.

Музыка	Живопись	Театр
Шнитке (1 балл), Бородин (1 балл), Григ (1 балл)	Куинджи (1 балл), Дюрер (1 балл), Левитан (1 балл)	Петипа (1 балл), Станиславский (1 балл), Чехов (1 балл)

За указывание двух произведений каждой известной личности из трех возможных максимально до **6 баллов**.

Максимальное количество баллов за задание – 15 баллов.

Задание 8.

Творческое задание

За правильное название произведения мировой литературы – **2 балла**, за правильное имя и фамилию автора произведения – до **3 баллов**, за определение страны, где происходит действие – **1 балл**. За каждое правильное имя героя фильма – по **2 балла**. За правильный жанр фильмов – **1 балл**. За определение фильма российского производства на кадре – **1 балл**, за имя и фамилию актера – по **2 балла**. За правильное определение голливудского фильма – **1 балл**, а обоснование выбора – **2 балла**. За правильные примеры фильмов в жанре детектива – до **3 баллов**.

1	Название произведения, по которому написан сценарий фильма: Автор произведения: Страна:	Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона – 2 б. (просто «Шерлок Холмс и доктор Ватсон – 1 б.) Артур (1б.) Конан (1б.) Дойл (1б.)
---	-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Великобритания (вариант – Англия) - (16.)
2	Имена главных героев фильма:	Шерлок Холм - 2 б. Доктор Ватсон- 2 б.
3	Жанр фильма:	Детектив (16.)
4	Российские фильмы на рис.№№ 1 (16.) и рис. 4 (16.)	Фамилии артистов: Василий (16.) Ливанов (16.) Виталий (16.) Соломин (16.) Игорь (16.) Петренко (16.) Андрей (16.) Панин (16.)
5	Фильм, созданный в Голливуде (США) на рис. 2 (16.)	Признак, по которому определяется фильм голливудского производства: В отличие от таких же героев-интеллектуалов, представленных на других кадрах, голливудские Шерлок Холмс и доктор Ватсон при оружии и демонстрируют свою силу как обычно в американских боевиках. - 3 б.
6	Примеры фильмов том же жанре:	За каждый пример детектива по 1 баллу. Максимально - 3 балла.

Реклама фильма оценивается по критериям: краткая, четкая, с указанием режиссеров, авторов оригинальных литературных произведений и композиторов (при имеющихся знаниях), литературных персонажей, сюжета и т.п. Приветствуется проявление творческих способностей в подаче рекламной информации. Максимально – **5 баллов.**

Максимально количество баллов за задание – 33 балла.