

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## (ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

4-6 класс ( 60 минут )

Все задания выполняются шариковой или гелевой ручкой чернилами синего цвета.

**ВНИМАНИЕ!**

Работы, выполненные карандашом, ручкой пиши – стирай или ручкой иных цветов, кроме синего, не проверяются и не оцениваются.

| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6   | 7  | 8   | 9   | Итого |
|----|----|----|----|----|-----|----|-----|-----|-------|
| 76 | 66 | 56 | 66 | 36 | 106 | 86 | 106 | 106 | 65    |

**Задание 1.** Вам предложены примеры слов в соответствии с современными орфоэпическими нормами (так правильно произносятся). Запишите эти слова в соответствии с орфографическими нормами (как правильно пишутся).

|                |  |
|----------------|--|
| Замер[ши]ий    |  |
| ра[ши]итый     |  |
| произнё[ши]ий  |  |
| бе[жж]алостный |  |
| расска[щ'щ']ик |  |
| уча[с'н']ик    |  |
| изве[сн]ый     |  |

**Задание 2.** Угадайте слово по его лексическому значению

|                                                                                                |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Сосуд особого устройства, предохраняющий помещенный в него продукт от остывания или нагревания |  |
| Начальный момент спортивного соревнования по преодолению какого-либо расстояния на скорость    |  |
| Городская наземная электрическая железная дорога                                               |  |
| Красная строка, отступ в начале строки                                                         |  |
| Устройство, которое обеспечивает дыхание человека под водой                                    |  |
| Тот, кто любит свое Отечество, предан своему народу, Родине                                    |  |

**Задание 3.** Даны четыре сложных слова: *сыроварение, машиностроение, водолечение и мусоросжигание*. Несмотря на их очевидное сходство, одно из них устроено несколько отлично от других. О каком «лишнем» слове идёт речь? Отметьте «лишнее слово». Объясните причины выбора.

Задание 4. Можно ли считать этимологически родственными слова: *пряник, пряный, пряжа, пряжка*? Ответ аргументируйте.

Задание 5. Составьте предложение. При необходимости формы слова можно менять. В составленном предложении найденные слова остаются теми же членами предложения.

1. Из предложения *Больше всего в путешествии нам не хватало лимонных долек* выпишите определение.
2. Из предложения *Листья падают с берез* возьмите подлежащее.
3. Из предложения *Белая кора берез видна издали* возьмите дополнение.
4. Из предложения *В тишине шелестели страницы* возьмите сказуемое.
5. Из предложения *Под ногами расстился ковер из маргариток* возьмите обстоятельство.

Задание 6. В каком порядке данные слова будут находиться в словаре?

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| 1) Многогранник      | 6) многосторонний |
| 2) многолетник       | 7) многозначный   |
| 3) многоцветный      | 8) многоуважаемый |
| 4) многоголосье      | 9) многоразовый   |
| 5) многозначительный | 10) многоязычный  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Задание 7. Составьте слово, взяв 3-й звук от слова *редька*, ударный гласный от слова *позвонит*, 4-й звук от слова *съехал*, 4-й звук от слова *юмор*. Запишите в соответствии с правилами орфографии. Объясните выбор звуков. Подберите 2 антонима к полученному слову.

|   |         |
|---|---------|
| 1 | Слово   |
| 2 |         |
| 3 | антоним |
| 4 | антоним |

Задание 8. Какой частью речи могут быть данные слова? Обоснуйте, составив с ними словосочетания: *жгут, строй, ласково, стекло, завод*.

---

---

---

---

---

---

**Задание 9.** Прочитайте пары слов: *топор – ропот, камыш – мышка, лакей – лейка.*

а) На чём основана языковая игра в приведённых примерах?

б) Каким термином она обозначается?

в) Используя данный приём языковой игры, запишите соответствующую пару для каждого слова: *архаизм, бейсбол, барокко, спаниель*.

г)Приведите 2 аналогичных примера.



# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## (ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

7-8 класс ( 90 минут )

Все задания выполняются шариковой или гелевой ручкой чернилами синего цвета.

**ВНИМАНИЕ!**

Работы, выполненные карандашом, ручкой пиши – стирай или ручкой иных цветов, кроме синего, не проверяются и не оцениваются.

| 1  | 2  | 3  | 4   | 5  | 6   | 7  | 8   | 9  | 10  | Итого |
|----|----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-------|
| 46 | 66 | 96 | 106 | 56 | 106 | 66 | 106 | 86 | 106 | 786   |

**Задание 1.** С буквой ь заострённые палки, без неё – имя мальчика.

С буквой ь группа родственников, без неё – синоним слову зерно.

Какие слова здесь имеются в виду?

|   |  |
|---|--|
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |

**Задание 2.** Дан ряд имён прилагательных, образованных от существительных:

*божественный, язвенный, обеденный, весенний, тыквенный, молитвенный.* Одно из этих прилагательных образовано не так, как остальные.

1. Укажите это прилагательное и объясните, как оно образовано.

2. Укажите, как образованы остальные слова.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 3.** Как вы знаете, словообразовательная цепочка – это ряд однокоренных слов, в котором каждое последующее слово произведено непосредственно от предыдущего.

Постройте из приведенных ниже слов словообразовательные цепочки от начала к концу. Сколько цепочек в каждом случае у вас получилось? А) *Сердечко, сердечность, сердце, сердчишко, сердечный.* Б) *Поморгать, моргун, подморгнуть, моргание,*

моргнуть, моргунья, перемаргиваться, проморгать, подмаргивание, моргать, переморгнуться, подмаргивать.

---

---

---

---

---

---

---

---

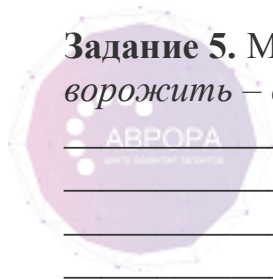
---

---

**Задание 4.** Замените данные сочетания слов иностранными словами:

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1. Вымышленное имя                |  |
| 2. Описание книг                  |  |
| 3. Хранилище для звуковых записей |  |
| 4. Новое слово                    |  |
| 5. Измеритель времени             |  |
| 6. Любовь к мудрости.             |  |

**Задание 5.** Можно ли считать этимологически родственными слова: *вор – врать – ворожить – врач – ворон – воронка – вороной?*



---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 6.** Какие характеристики свойственны лингвистическим словарям:

- 1) одноязычный, многоязычный;
- 2) этимологический, диалектный;
- 3) алфавитный, лексикографический;
- 4) культурологический, этнологический;
- 5) фразеологический, орфографический;
- 6) обратный, частотный;
- 7) фонологический, неологический;
- 8) трудностей, сочетаемости

---

**Задание 7.** Перед вами стихотворение Н. Гумилева «За что», но слова в строках перемешались. Восстановите текст стихотворения. Формы слов остаются неизменными.

|                                                     |  |
|-----------------------------------------------------|--|
| Забота что о за скучная<br>Пузырей пусканье мыльных |  |
|-----------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Что и ну кто-то так кажется<br/>Козырей карты без нам сдал</p> <p>Горенье них в лучезарное<br/>Тоска в а нас тяжелая<br/>Волненья без нам надежды без<br/>Наверняка проигрывать.</p> <p>Счастий о из нет всех<br/>возможных<br/>Одно мы лишь выбираем<br/>Страсти лишь синим то углем<br/>что<br/>Осуждено опалить нас.</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Задание 8.** Образуйте форму множественного числа приведенных имен существительных, запишите получившиеся слова и расставьте ударение:

|             |  |
|-------------|--|
| доктор      |  |
| госпиталь   |  |
| инженер     |  |
| инструктор  |  |
| конструктор |  |
| профессор   |  |
| средство    |  |
| договор     |  |
| термос      |  |
| конус       |  |

**Задание 9.** Еще на рубеже XVIII–XIX вв. стало ясно, что глагольные виды составляют специфику русского языка. Иностранцы, которые изучают русский язык, признают, что им с трудом дается грамматическое значение вида. Определите вид глаголов:

|                 |  |
|-----------------|--|
| перекладывать   |  |
| отрезать        |  |
| женить          |  |
| разбить         |  |
| велеть          |  |
| модернизировать |  |
| прощать         |  |
| лишить          |  |

**Задание 10.** Какими буквами может быть выражено окончание существительных в форме множественного числа именительного падежа? Подтвердите ваш ответ примерами (не менее трех примеров на одну букву).

---



---



---

---

---

---

---

---

---

---



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)  
9 класс ( 120 минут )

Все задания выполняются шариковой или гелевой ручкой чернилами синего цвета.

**ВНИМАНИЕ!**

Работы, выполненные карандашом, ручкой пиши – стирай или ручкой иных цветов, кроме синего, не проверяются и не оцениваются.

| 1  | 2   | 3   | 4  | 5  | 6  | 7  | 8   | 9  | 10 | Итого |
|----|-----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-------|
| 56 | 106 | 136 | 46 | 56 | 56 | 46 | 116 | 76 | 76 | 716   |

**Задание 1.** В слове «мороз» пять звуков. Сколько раз встречается каждый из этих звуков в пословице «Семь раз отмерь, один отрежь»?

---

---

---

---

**Задание 2.** Образуйте формы кратких причастий женского, мужского, среднего рода и множественного числа. Поставьте ударение в словах.

| АВРОРА      | Ж.р. | М.р. | Ср.р. | Мн.ч. |
|-------------|------|------|-------|-------|
| изменённый  |      |      |       |       |
| нанесённый  |      |      |       |       |
| начатый     |      |      |       |       |
| приведённый |      |      |       |       |
| принятый    |      |      |       |       |

**Задание 3.** Выпишите из данного списка глаголы, от которых нельзя образовать страдательное причастие настоящего времени. Назовите причины отсутствия этой формы. Для каких глаголов (какого глагола) невозможно дать объяснения?

*Слышать, бежать, стараться, напевать, осознать, рекомендовать, цвести, хранить, мести, набирать, вести, увидеть, расколоть.*

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 4.** Прочитайте предложения и объясните лексическое значение выделенных слов в каждом из предложений. Как называются такие слова?

- 1) Неужели женищинам не приходило в голову задуматься лучше — а кто смел **заточить** их мужей? Ведь мужья могли бы быть и не за решёткой и не нуждаться в этой тюремной еде! Ждать пришлось долго. Назначено им было в десять, но и до одиннадцати никто не появлялся. (А. Солженицын. В круге первом)
- 2) Пока то да сё, можно ручки по-новому переложить, **заточить** карандашик и понаблюдать из окна за соседским псом, который нежится на солнце и смешно отгоняет мух. (В. Пьецух. Деревенские дневники)
- 3) Ты принес приказ **заточить** Ланцелота в тюрьму? (Е. Л. Шварц. Дракон)

**Задание 5.** Определите, какими частями речи являются подчеркнутые слова. Укажите разряд (группу по значению).

- 1) Что посеешь, то и пожнешь.
- 2) Что за безобразие!
- 3) Мне показалось, что кто-то вышел из-за угла.
- 4) Несмотря на то что все закончилось, ей еще было немного страшно.
- 5) Что тебе еще предложить?

**Задание 6.** Определите, из какого словаря дана информация о слове.

| № п/п | Информация о слове                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Словарь |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1     | Джѐнсы, -ов, !неправ. джинс                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
| 2     | ДЖИНСЫ, -ов. Плотно облегающие брюки из жѐсткой (обычно синей) хлопчатобумажной ткани с цветной строчкой. Мужские, женские джинсы.                                                                                                                                                                                                 |         |
| 3     | Джинсы<br>- ов, мн. (англ. jeans < ит. jean вид прочной ткани — ср. – лат. Janua, название города Генуя, где первонач. производилась эта ткань).<br>Брюки особого покроя из прочной хлопчатобумажной ткани.<br>Джинсовый — относящийся к джинсам.<br>   Ср. бриджи, галифе, панталоны, рейтузы, слаксы, шальвары, шаровары, шорты. |         |
| 4     | Джинсы – брюки, штаны, варѐнка, джинсики                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |
| 5     | Джинсѐ, -ы, ж. 1. Джинсовая ткань. Куртка у него из джинсы. 2. собир. Одежда из джинсовой ткани. Она с завистью смотрит на подругу в джинсе. // брюки из джинсовой ткани. Джинсовка – то же, что джинсѐ. Я его по джинсовке узнал.                                                                                                 |         |

|  |                                                                           |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <b>Джины</b> – брюки из джинсовой ткани. <i>Я себе новые джины купил.</i> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------|--|

**Задание 7.** Слово «авось» было очень популярно в 19 веке. В «Толковом словаре живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля помещены пословицы: «Авось Бог поможет. Авось – вся надежда наша. Авось, небось да третий как-нибудь. Авосю не вовсе верь. От авося добра не жди». (Даль, том I, с.3)

Что такое *авось*? Дайте морфологическую характеристику этого слова. Какова его этимология?

Связаны ли между собой авоська («будущий желанный случай, счастье, удача, отвага») из словаря Даля В. И. и разговорное авоська («сетчатая сумка для продуктов, мелких предметов») из Словаря русского языка?

---

---

---

---

**Задание 8.** Определите синтаксическую роль выделенных инфинитивов в предложениях, обоснуйте свою позицию графически и при помощи вопросов. Приведите по одному примеру на каждый найденный случай.

***Любить** другого – большая радость для каждого человека.*

*Они не дают мне **веселиться** до утра, заставляя **ложиться** спать.*

*Грех это – маленьких **обижать**.*

*Умение **рисовать** не возникает само собой, это всегда результат труда.*

*Мы поехали к морю **загорать** и **купаться**.*

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 9.** Объясните образование слов и правописание выделенных букв в словах: *рассориться, пятитонный, одесский.*

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 10.** В рассказе А. П. Чехова «Жалобная книга» есть такое предложение:

*«Кто найдёт кожаный портсигар тот пущай отдаст в кассу Андрею Егорычу».*

Понятно, что автор намеренно допускает ошибки в речи персонажа, чтобы показать его уровень культуры и представить его как человека безграмотного. Исправьте все возможные ошибки в этой записи и объясните необходимость исправлений.

---

---

---

---

---

---

---



# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## (ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

10-11 класс (120 минут )

Все задания выполняются шариковой или гелевой ручкой чернилами синего цвета.

**ВНИМАНИЕ!**

Работы, выполненные карандашом, ручкой пиши – стирай или ручкой иных цветов, кроме синего, не проверяются и не оцениваются.

| 1  | 2  | 3  | 4   | 5  | 6  | 7   | 8  | 9  | 10 | Итого |
|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|-------|
| 96 | 76 | 86 | 126 | 66 | 56 | 166 | 76 | 26 | 86 | 80    |

**Задание 1.** Поставьте ударение в словах: *премировать, каталог, красивее, закупорить, средствами, баловать, километр, копировать, звонят, некролог, форзац, банты, столяр, торты, ходатайство, черпать, щавель, эксперт.*

**Задание 2.** Вставьте пропущенные орфограммы согласно литературным нормам русского языка.

А) Беспреце...дентный инци...дент.

Б) В полицейском участке и...дентифицировали скомпроме...тировавшего себя дебошира. Он оказался воспитателем детского сада. «Странная нынче конъю...ктура, – конста...тировали в полиции. – Воспитатели – не наш конт...нгент».

**Задание 3.** В левой колонке таблицы даны слова, образованные сложением двух латинских корней, а в правой – их буквальные переводы в перепутанном порядке.

| Свой пример | Слова с латинскими корнями                                                                                                               | Буквальные русские переводы                                                                                                                |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | идентификация,<br>мистификация,<br>стратификация,<br>фортификация,<br>версификация,<br>фальсификация,<br>персонификация,<br>квалификация | тайноделание,<br>слоеделание,<br>лицеделание,<br>тождестводелание,<br>качестводелание,<br>крепкоделание,<br>стиходелание,<br>обманоделание |

1. Установите правильный буквальный перевод для каждого слова.

2. Вспомните и напишите для каждого слова левой колонки ещё какое-нибудь слово русского языка, восходящее к тому же первому латинскому корню.

**Задание 4.** Прочитайте предложения и объясните лексическое значение выделенных слов в каждом из предложений. Как называются такие слова?

1) *Количество ритуальных предписаний и табу в последнее время резко увеличилось: есть надо то-то, одевать надо одежду такого-то цвета на «проводах» старого года (здесь обрядово обязательна **крепость** напитков), в ожидании боя курантов и в*

самом моменте наступления Нового года. (О. Николаев. Новый год: праздник или ожидание праздника?)

2) Страшно было оказаться между двух жерновов, погибнуть в огне надвигающегося последнего боя. Теплилась надежда на **крепость** дружбы союзников. Может, она сохранится? (Д. Гранин. Зубр.)

3) За напечатание в журнале «крамольных» статей его, как редактора, незадолго до этого несколько раз привлекали к суду, и в ближайшие дни предстояло ещё три или четыре процесса, грозивших ему заключением в **крепость**.

(К. И. Чуковский. Короленко в кругу друзей)

4) Год от года всё жёстче становилась крестьянская **крепость**, всё таяло мужичье право на землю, а между тем русские наука, техника, просвещение всё росли да росли, сливаясь с ростом русского рабства. (В. Гроссман. Все течет.)

5) Своей единственной рукой он вдруг с необыкновенной силой вцепился мне в рукав, глаза прояснились и засверкали прежним огнем, а голос приобрел **крепость** и четкость, он

заговорил быстро и страстно. (А. Висков. Наследник апостола Иоанна)

**Задание 5.** Исправьте ошибки в употреблении фразеологизмов и объясните их значение.

В этом движении важную скрипку играют христианские демократы. Для всей школы этот ученик стал басней во языцех. Нельзя всех мерить под одну гребёнку.

**Задание 6.** Прочитайте фрагменты словарных статей, взятые из двух наиболее известных в XIX веке лексикографических источников. Определите, о какой букве русского алфавита идет речь в этих статьях. Запишите эту букву, напишите её название (старинное и современное).

Начертаніе одной изъ буквъ согласныхъ, въ чинѣ Славенороссійской азбуки четыредесять первой... Въ счетѣ церковномъ подѣ титломъ означаетъ число девятое. Употребляется только въ Греческихъ словахъ, въ языкъ Россійской вошедшихъ (Словарь Академии Российской. Санкт-Петербург, 1806—1822).

34-я по ряду, въ церк. 41-я; пишется, безъ нужды, въ греческихъ словахъ; въ церк. счетъ : девять. Въ гречск. произношеньи напоминаетъ англійское the, и нѣкогда писалось у насъ также въ гречск. словахъ замѣстъ «т»...; да и понынѣ буква эта на запд. языкахъ замѣнена «th» (В. И. Даль. Словарь живаго великорусскаго языка. Санкт-Петербург, 1881).

---

---

**Задание 7.** Даны последовательности слов (по два):\_

был быть // быть есть

был есть // есть был

буду есть // есть есть

был буду // был было

Отметьте те из них, которые могут встретиться в правильно построенном предложении при условии, что внутри них не стоят никакие знаки препинания, включая кавычки, и ни одно слово не называет само себя (как во фразе «Слово — это существительное из пяти букв на букву С»), и составьте предложения с ними.



**Задание 8.** Выдающийся педагог 19 в. В. П. Шереметьевский утверждал: «Орфография слова есть биография слова, кратко, но вразумительно повествующая о происхождении его». Каков секрет написания данных слов? Подберите проверочные слова к данным ниже, учитывая их этимологию (происхождение): *медведь, очки, петух, печаль, работа, сейчас, созерцать*.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 9.** В рукописи А. Фета это стихотворение не было пунктуационно оформлено, и редактор, колеблясь, оставил его без знаков препинания. Подумайте, какие пунктуационные варианты возможны. Прокомментируйте каждый из них.

*Не стану кликать вновь забывчивую младость  
И спутницу ее безумную любовь.*

---

---

---

---

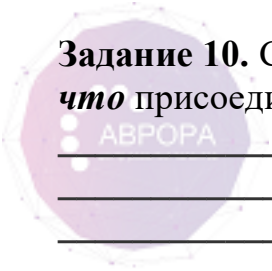
---

---

---

---

**Задание 10.** Составьте сложноподчинённые предложения, в которых союзное слово **что** присоединяет разные типы придаточных частей.



---

---

---

---

---

---

---

---