

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников  
по искусству (МХК) в 2025–2026 учебном году

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Шифр \_\_\_\_\_  
(заполняется представителем оргкомитета)

**Фамилия, имя, отчество участника** (полностью печатными буквами)

---

---

Класс: **7-8**

Район (город) \_\_\_\_\_ Республики Башкортостан

Общеобразовательное учреждение \_\_\_\_\_

---

**Фамилия, имя, отчество учителя** (полностью печатными буквами)

---

| Номер задания     | Баллы |
|-------------------|-------|
| 1                 |       |
| 2                 |       |
| 3                 |       |
| 4                 |       |
| 5                 |       |
| 6                 |       |
| 7 (творч.)        |       |
| <b>Общий балл</b> |       |

Заполняют члены жюри

## Теоретический тур

### Задание № 1

*Максимальный балл – 28 баллов*

Перед тобой 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруй написанные слова (виды, жанры, стили искусства или названия произведений). Впиши их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясни в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3. Напиши, к какой стране и к какому времени относятся расшифрованные понятия.

**Слова:**  
**ТЕПРРОТ**  
**ЕРКСФА**  
**ОНИСИКПЬО**  
**МУНККАСЕТРА**  
**ЛАТКУЪУСРП**  
**КРООКАБ**

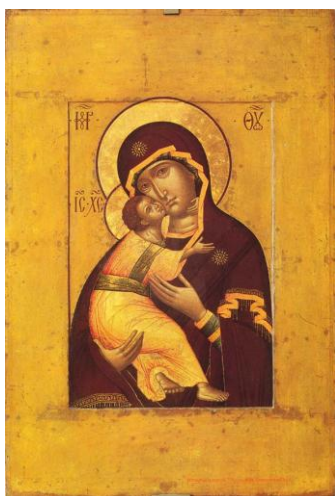


Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4



Рис.5



Рис.6

**Ответ:**

| Номер<br>рисунка | Расшифрованное слово | Значение понятия |
|------------------|----------------------|------------------|
|                  |                      |                  |
|                  |                      |                  |
|                  |                      |                  |
|                  |                      |                  |
|                  |                      |                  |
|                  |                      |                  |
| Страна:          |                      |                  |
| Время создания:  |                      |                  |

## Задание № 2

**Максимальный балл – 44 балла**

Внимательно рассмотрите предлагаемые иллюстрации и выполните задания:

1. Предложите признаки, по которым можно сгруппировать (систематизировать) рисунки и распределите по ним иллюстрации. Можно предложить не более 6 признаков для группировки.
2. Назовите имя и фамилию авторов и названия картин.
3. Сформулируйте 2 признака, который объединяет все картины?



Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4



Рис.5



Рис.6

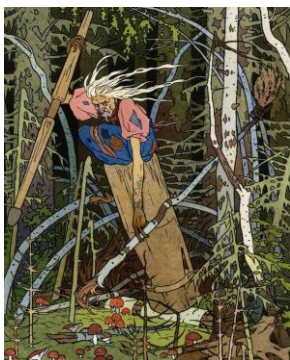


Рис.7

### Ответ:

Признаки, которые объединяют все картины:

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

| №<br>изображения | Автор, название |
|------------------|-----------------|
| Рис.1            |                 |
| Рис.2            |                 |
| Рис.3            |                 |
| Рис.4            |                 |
| Рис.5            |                 |
| Рис.6            |                 |
| Рис.7            |                 |

### Варианты систематизации картин:

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| Номера рисунков с<br>картинами | Принцип объединения в группу |
|--------------------------------|------------------------------|

|    |  |
|----|--|
| №№ |  |
| №№ |  |
| №№ |  |
| №№ |  |
| №№ |  |
| №№ |  |

### Задание № 3

*Максимальный балл – 30 баллов*

Даны изображения, имеющие отношение к одному из известных литературных произведений. Проанализируйте изображения и заполните таблицу.

Рис.1.

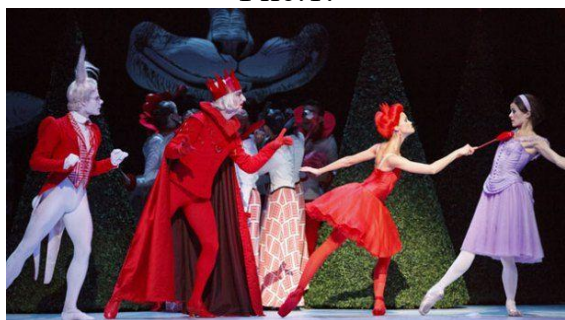


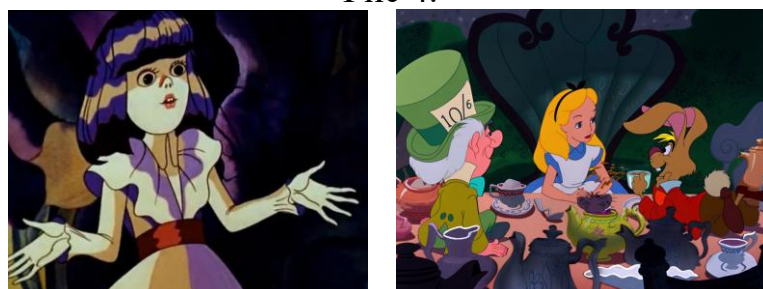
Рис.2.



Рис.3.



Рис 4.



### Ответы

|                           |                                                                                                                                          |                           |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1. Название произведения: | 2. Автор:                                                                                                                                | 3. Страна, где жил автор: |
| 4. Действующие лица:      |                                                                                                                                          |                           |
| № изображения             | 5. Вид искусства (имена авторов и исполнителей, где это возможно). Какие средства выразительности помогают выразить образы произведений? |                           |
| 1                         |                                                                                                                                          |                           |
| 2                         |                                                                                                                                          |                           |
| 3                         |                                                                                                                                          |                           |
| 4                         |                                                                                                                                          |                           |

### Задание № 4

**Максимальный балл – 40 баллов.**

Представлена иллюстрация произведения известного русского художника (рис.1). Это был первоклассный мастер парадного портрета. По заказу императрицы Екатерины II им написана серия из 7 портретов девушек. А.П. Сумароков о прогулке этих девушек в Летнем саду писал:

Не нимфы ли богинь пред нами здесь предстали?

Иль сами ангелы со небеси сошли...

С красой небесною краса всех нимф равна;

С незлобием сердец невинность их явна;

Конечно, божество они в себе являют.

Внимательно рассмотрите картину (рис.1) и выполните задания в таблице.



Рис.1

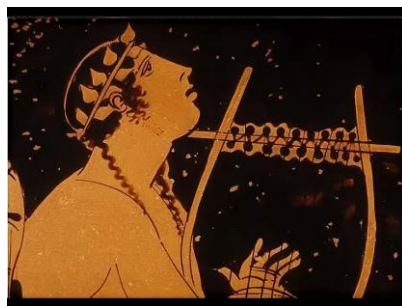


Рис.2

## Ответы

|                                                                                                                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1. Назовите картину и определите автора (рис.1).                                                                                                                                              |  |
| 2. Вспомните название серии из 7 картин, куда она входила.                                                                                                                                    |  |
| 3. Подберите не более 5 произведений, которые были созданы в этот же временной период (в любых видах искусства).                                                                              |  |
| 4. Какой инструмент изображен на картине?<br>Что вам известно об этом инструменте?                                                                                                            |  |
| 4. Происхождение этого музыкального инструмента связывают с мифом Древней Греции (рис.2). Назови этот миф.                                                                                    |  |
| 5. Определите группу музыкальных инструментов в составе симфонического оркестра, в которую входит данный инструмент. Перечислите другие музыкальные инструменты, относящиеся к той же группе. |  |

## Задание № 5

*Максимальный балл – 18 баллов*

К каким культурно-историческим эпохам относятся представленные произведения скульптуры? Ответы необходимо внести в таблицу.

Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4



Рис.5



Рис.6



Рис.7

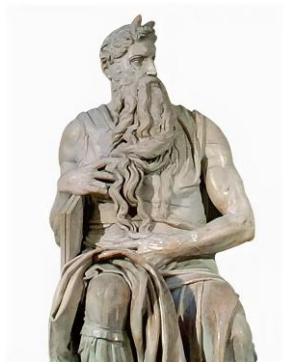


Рис.8



Рис.9



### Ответы:

|             |    |
|-------------|----|
| Древний мир | №№ |
| Античность  | №№ |
| Возрождение | №№ |
| Барокко     | №№ |

## Задание № 6

**Максимальный балл – 24 балла**

Что является «лишним» в ряду? «Лишнее» слово, связанное с архитектурой, подчеркните в строке. Впишите его в таблицу и кратко объясните свой выбор.

1. Коринфский, григорианский, ионический, дорический.
2. Купол, барабан, пилястра, закомара, гипостиль.
3. Контрфорсы, шатер, аркбутаны, окно-роза.
4. Собор Святого Петра в Ватикане, Храм Святой Софии в Константинополе, Палаццо Ручеллаи, Вилла Медичи.
5. Картуши, рустованные колонны, рокайли, маскароны.
6. Готика, минимализм, хай-тек, деконструктивизм, эко-архитектура.

| Номер ряда | Лишнее слово | Краткое обоснование выбора |
|------------|--------------|----------------------------|
| 1          |              |                            |
| 2          |              |                            |
| 3          |              |                            |
| 4          |              |                            |
| 5          |              |                            |
| 6          |              |                            |

## Творческое задание

### Задание № 7

**Максимальный балл – 15 баллов**

Перед вами иллюстративный ряд из произведений известных художников, на которых представлены пейзажи и портреты действующих лиц. Представьте, что вы сценарист и нужно написать сценарий музыкального спектакля-сказки (мюзикла) по заданным этими произведениями параметрам. Придумайте название и сюжет музыкального спектакля, напишите его краткое содержание (либретто). В сюжет должны войти описания одного пейзажа, где происходит действие. А также описания не менее 2 действующих лиц на

портретах, которые участвуют в действии. Либретто должно содержать не менее 5 предложений.

**Действующие лица**



Рис 1.



Рис 2.



Рис 3.



Рис.4

**Место действия**



Рис.5



Рис.6



Рис.7



Рис.8

**Ответы:**

|   |                                                  |  |
|---|--------------------------------------------------|--|
| 1 | Название музыкального спектакля-сказки (мюзикла) |  |
| 2 | Имена главных героев                             |  |

|   |          |  |
|---|----------|--|
| 3 | Либретто |  |
|---|----------|--|